



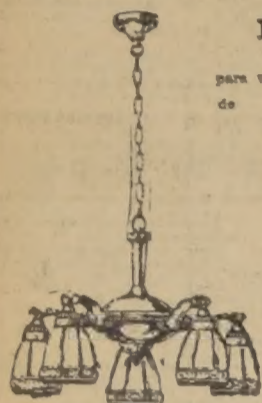
**Gath&Chaves Gath&Chaves Gath&Chaves Gath&Chaves Gath&Chaves Gath&Chaves Gath&Chaves**

**Simultáneamente** daremos hoy comienzo a nuestra **Gran Exposición de MENAJE, BAZAR Y SANITARIOS** y a la **ULTIMA SEMANA** de la **EXPOSICION BLANCA!** Cualquiera de ellas le ofrece a Ud. una oportunidad más para hacer magníficas compras a precios muy equitativos!

Sea Ud. de los primeros en visitarnos!

# Gath&Chaves

Elija lo mejor!



LAMPARAS

eléctricas, bronce oscuro, cinco luces. a

\$ 145.00

## LAMPARITAS

para velador o escritorio, tulipa verde

\$ 17.90



## PLANCHAS

eléctricas niqueladas con porta plancha, completas, para 220 volt., a

\$ 22.50



## BANDEJAS

de madera, largo 50 cms., a \$ 16.00, 40 cms.

\$ 10.50



## ANAFES

"Primus", 1 litro, depósito niquelado

\$ 23.50

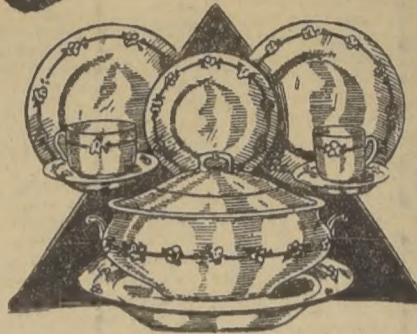
Menaje, 2.º piso



## JUEGOS

para frutas al jugo, cremas o helados, en porcelana decorada, compuesto de 13 piezas, a

\$ 19.80



## JUEGOS PARA MESA

semi-porcelana inglesa con bonitas decoraciones y filletes de oro, compuesto de 83 piezas, para 12 personas, a

\$ 295.00

## Juegos para té y café

en fierro enlizado, colores vistosos, a

\$ 39.50

Bazar, 2.º piso

## TAZAS

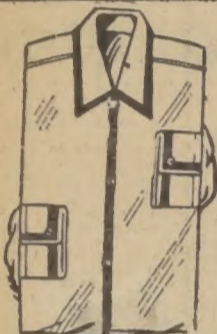
y PLATOS de loza inglesa blanca, forma octogonal: tazas para té, \$ 16.30; platos hondos o extendidos, doc. \$ 16.30; y platos rectos

\$ 14.40

## JUEGO

para mesa, de semi-porcelana inglesa, de A. Maslin, decorado con banda azul Bleu de Roi y filletes oro, compuesto de 83 piezas, para 12 personas, a

\$ 250



## CAMISAS

de noche en creta blanca, con cuello

\$ 13.50

Camisería, 1.º piso



## CALCETINES

colores unidos en algodón, doble tejido

\$ 2.40

Bonetería Hombres, 1.º piso

## PANTALONES

blanco para atletismo, con elástico, a

\$ 4.20

Sport, 2.º piso

## BATISTA PINTADA

especial para ropa interior, colores firmes, surtido variado en guayos y colores, el metro

\$ 2.90

Tejidos, 1.º piso

## CUELLOS

de fantasía en muy buena seda, colores combinados, a

\$ 7.50

París, 1.º piso



## ETAMINA

vañillada para visillos, ancho 60 cms., el metro

\$ 1.60

Tapicería, 4.º piso

## CAMISAS

o CALZON en bramanite, calidad extra, tallas 42/54, la pieza

\$ 3.90

## CAMISON

forma kimono, en fina batista, colores muy variados, todos los tallas, a

\$ 8.90

## CAMISAS

o CALZON con refuerzo en jersey, tejido muy fino, en colores rosa, carne, níllo, lila y blanco, tallas 42/50, la pieza

\$ 3.20

## Combinación

pantalón forma ópera en punto tricot, tejido muy suculento, guayos a coté, tallas 42/50, a

\$ 7.90

## ENAGUAS

de tolle festoneadas, para niñas de 1 a 12 años

\$ 6.90



## MEDIAS

3/4 con guiso, fantasía en colores muy lindos para niños de 8 a 16 años

\$ 2.90

## ENAGUAS

de tolle festoneadas, para niñas de 1 a 12 años

\$ 6.90

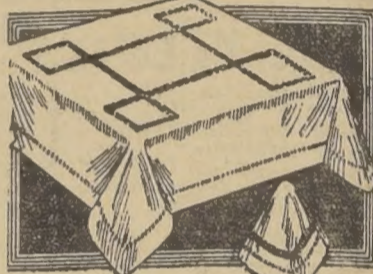


## PAÑUELOS

de batista blanca para señoras, cada uno

\$ 0.40

Pañuelos, 1.º piso



## MANTELES

de buen céfiro en colores firmes 110 x 110

\$ 5.80

## SERVILLETAS

para té haciendo juego, cada una

\$ 0.50

Blanco, 1.º piso

## LA SASTRERIA EDO. LOPEZ Z.

—: MERCED 773 :—

Invita a su distinguida clientela y al público de refinado gusto en vestir, a ver LAS GRANDES NOVEDADES EN TELAS DE INVIERNO QUE LE HAN LLEGADO DE LA CASA LOW DONALD, DE ESCOCIA.

La corrección del corte y el precio relativamente barato, es la característica de esta acreditada casa.

Ct.—20—Ms.

# AVISO

AL PUBLICO EN GENERAL Y A LOS FABRICANTES DE CALZADO.

Ha llegado a nuestro conocimiento que un fabricante ha lanzado al mercado, calzado con suela de goma timbrada "USKIDE GARANTIDO". No siendo esta suela fabricada por nosotros, se trata de una falsificación de nuestra afamada Marca Registrada "USKIDE".

Avisamos que procederemos con toda energía contra los falsificadores de nuestra marca acreditada, de la cual son únicos autorizados en Chile para usarla, los señores AYCAHUER, DUHALDE y CIA., y LABORDE HNOS., de Santiago.

UNITED STATES RUBBER EXPORT Co. Ltd.

Ct.—17 Marz.



## BANCO DE LONDRES y AMERICA DEL SUR LIMITADO

AFILIADO AL LLOYDS BANK LTD. UNO DE LOS TRES BANCOS MAS GRANDES DEL MUNDO

## Alcancías Modernas

ENTREGADAS LIBRE DE PAGO CONTRA DEPOSITO EN CUENTA CAJA DE AHORROS DE SOLO DIEZ PESOS

Intereses seis por ciento anual

ANTOFAGASTA

CALLE SAN MARTIN 484

VALPARAISO

FRAT 150

SANTIAGO

HUERFANOS 1128

## INGLES COMERCIAL

## CONTABILIDAD ESCRITURA A MAQUINA

Cursos especiales para empleados (jóvenes y señoras), funcionan de 7 1/4 a 8 1/2 de la tarde. Páase sólo módica matrícula por cada curso.

Sigue abierta la matrícula para los cursos de Preparación Comercial, que comprende 9 ramos. Jóvenes asisten las mañanas; señoras, en las tardes.

Cursos especiales de Contabilidad y Legislación para Contadores Prácticos; personales y por correspondencia.

Excelente profesorado, métodos modernos.

## Instituto Técnico Comercial

21 DE MAYO 569 (MEDIA CUADRA DE LA PLAZA)

## AVISE USTED

EN LA ESTACION RADIODIAGONICA DE

"LA NACION"

HAY MAS DE 100,000 AUDI-TORES QUE LA ESCUCHAN DIARIAMENTE.

## Préstamos Hipotecarios

Con Banco, Caja Hipotecaria y particulares. Conversión de deudas. Anticipo fondos.

JORGE CRISTI SALAMANCA

CATEDRAL 1109

CL.—17-M.

Avise Ud. en los Clasificados de "La Nación"





SEÑORITA ALICIA FONTECILLA, POSEEDORA DEL  
N.º 002,234

Declaro emocionada, al recibir el magnífico Mantón de Manila con que he tenido la suerte de ser favorecida en el sorteo de esta semana en los Almacenes García, haber experimentado una de las mayores alegrías de mi vida.

ALICIA FONTECILLA B.  
Marzo, 16—930.

# Ya hay otra mujer feliz en Santiago

El sábado pasado, a las 5 P. M., y en presencia de numeroso público, el Notario señor Manuel Gaete Fagalde, procedió a abrir el sobre que contenía el número correspondiente al MANTON de la segunda semana de marzo, resultando favorecido el

## No. 002,234

Nuestro control nos dió el nombre y dirección de la agraciada, que resultó ser la gentilísima señorita Alicia Fontecilla B., e inmediatamente fuimos a su casa a comunicarle tan buena noticia, haciéndole entrega del MANTON de Manila.

La sorpresa no pudo ser más agradable, y accediendo a nuestra solicitud, nos autorizó para reproducir la fotografía y el autógrafo que publicamos en esta página, para que el público juzgue la seriedad de nuestros procedimientos.

La semana pasada decíamos, y hoy volvemos a repetir: A PESAR DE TAN VALIOSOS REGALOS, VENDEMOS MAS BARATO QUE NUNCA.

## Háganos una visita y lo comprobará

¿QUIEN SERA LA FELIZ AFORTUNADA DE ESTA SEMANA?



## Grandes Almacenes ALAMEDA 119 A. ESPAÑA **GARCIA** Santiago - Bs Aires - Paris

### GUIA PROFESIONAL

#### ABOGADOS

**ROBERTO CRUZ**  
Casas criminales. Huérfanos 1235.  
**AURELIO CRUZAT**  
**ALFREDO OYARZUN**  
**RAFAEL MOZO**  
Santiago. Estudio. Huérfanos 1112.  
Teléfono 87208. Casilla 1833.—Valparaíso: Estudio. Pral 179. Teléfono 4900. Casilla 1228.  
**ALBERTO FINLAY**  
Bandera 323.—Teléfono 84524.  
**ALEJANDRO GREEK CROSS**  
Asuntos civiles y comerciales. Consultas: 4 a 6. Huérfanos 1112. Alfaro Banco Nacional. Teléfono 87208.  
**OSCAR GAJARDO V.**  
Juicios civiles y criminales. Huérfanos 1235. Teléfono 88940.  
**RAMON SEGUNDO JIMENEZ**  
Aboado  
Galería Alessandri 17.—Entrada Huérfanos.  
**LEOPOLDO ORTEGA**  
San Martín 450. Teléfono 89389. Casilla 1672. De 4 a 7.  
**ANTONIO PLANET C.**  
**RAUL OBRECHT**  
Especialmente cuestiones comerciales. Estudios. Edificio Banco Agrario. 4.º piso. Of. 9. Casilla 3618. Teléfono 84907.  
**EMILIO TAGLE RODRIGUEZ**  
Bolsa. Asesoría. Of. 115. Teléfono 85988. Asuntos comerciales y mineros.

#### MEDICOS

**Dr. CARLOS D. AGUIRRE**  
Vías urinarias. Siñilla 14 a 17. Carmen 191.  
**Dr. ALBERTO ARAYA LAMPE**  
Punto 583. Teléfono auto 62800. De 9 a 4.  
**Dr. FELIX DE AMESTI**  
Cirugía. Enfermedades de la mujer. París 812. Auto 85742. De 2 a 4. Residencia.  
**Dr. ALCALAINO**  
Oídos, nariz, garganta. Dieciocho 514. Teléfono 85107. De 2 a 5.  
**Dr. AMENABAR OSSA**  
Oculista. Graduado en Londres y Chile. Teléfono 88602. Delicias 33.  
**HA REGRESADO**  
**Dr. ALONSO VIAL**  
Cirugía. Auto 82449. Cerro 8. De 8 a 3.

**Dr. ALLENDE NAVARRO**  
de la Universidad de Leuven. Zurich y Chile. 18 años Europa. Enfermedades nerviosas y mentales. Moneda 1944. Tel. 86581.  
**Dr. ITALO ALESSANDRINI**  
Regresó de Europa. Cirugía y ginecología. De 1 a 3 y en rendes-vous Merced 323. Auto 83555.  
**Dr. BANDERAS BIANCHI**  
Urinarias. Medicina general. Claras 205. Teléfono 8.774. Ausente Europa.  
**Dr. RAUL BULNES S.**  
Santa Lucía 350. Urinarias. Ayudante clínico. Tel. 88309. De 6 a 7.  
**Dr. DARASAO GAZMURI**  
Del Hospital del Salvador  
Cirugía. Enfermedades de la mujer. Rosas 1627. De 3 a 5. Teléfono 89851.  
**Dr. CASTANON**  
Pulmón. S-6. Claras 457. Teléf. 83642.  
**Dr. Leonidas Corona T.**  
Laboratorio Clínico. Delicias 988.  
**Dr. CASTELLON**  
Piel y siñilla. San Antonio 570. S 12-5 12.  
**Dr. EDUARDO CRUZ-COKE**  
Medicina interna. Compañía 1558.  
**Dr. CASABELLAS**  
Regresó Europa. Rayos. Corazón. Pulmónes. Estómago. Intestinos. Santo Domingo 1718. Teléfono 87690. 2-6.  
**Dr. CLARES**  
Enfermedades nerviosas, regimenes. Miraflores 290. consultas de 10 a 12 y de 2 a 5. Estudios en EE. UU. 7. Teléfono 88291.  
**Dr. CHECHILNITZKY**  
Echaurren 39. 2-5.  
**Dra. JUANA DIAZ MUÑOZ**  
Alameda 465. 2 12-4 12. Especialista ginecología. Niños.

### LABOR TORIO CLINICO

**Dr. Héctor Corona T.**  
DELICIAS 932, entre Serrano y A. Pral. cas esquina Serrano  
Exámenes, químicos, bacteriológicos, orina, expectoración. Sangre, jugo gástrico, etc. Auto-va-cunas. Teléfono 88663. NIO

**Dr. FERNANDO CRUZ P.**  
Londres 43.  
**Dr. ANGEL DIMITSTEIN**  
Rayos X y ultra-violeta. Corazón. Hígado. Pulmón y estómago. Delicias 965. Teléfono 83848. De 1-4.  
**Dr. DRECKMANN**  
Medicina y enfermedades nerviosas. Electroterapia. Diatermia. Rayos X. Luz ultra-violeta. Puente 808. Consultas 3 a 7.30. Teléfono 84629. Domicilio: 7442.  
**Dr. PAULINO DIAZ**  
Enrique Concha 42.—Teléfono 83310. 1.30-4.  
**Dr. ESPILDORA LUQUE**  
Oculista.  
Consultas: 3-6. Delicias 418.  
**Dr. ESPINA**  
Rayos X. Estudios Europa. Teléfono 84326. Catedral 2288.  
**Dr. EGGERS**  
Enfermedades de niños. Castro 31. Teléfono 83812. 3-4.30. Ab-1-0.  
**Dr. LUIS FUENZALIDA BRAVO**  
Prof. de Medicina Infantil. Consultas de 2.30 a 5. Merced 560. Teléfono 87721.  
**Dr. FONTECILLA**  
Regresó. Afecciones pulmonares y nerviosas. Rayos X. Delicias 1626.  
**Dr. N. FLORES WILLIAMS**  
Vergara 80. De 2 a 8. Teléfono 89846.  
**Dr. JUAN GANDULFO**  
Cirugía y ortopedia. De 4 a 5. Londres 63. Teléfono 83974.  
**Dr. GANTYES**  
Enfermedades de niños. Rosas 2065. De 3 a 5. Teléfono 80834.  
**Dr. ANIBAL GREZ**  
Garganta, oídos, nariz. 2-4. Miraflores de la Barra 412 esquina Merced. Teléfono 84519.  
**Dr. GIANELLI**  
Estudios Europa  
Tel. siñilla, vías urinarias. Con ultra: 3-7 21 Mayo 562.  
**Dr. GIRON**  
Cirugía-ginecología. Ejército 182.  
**Dr. OSCAR GUZMAN**  
Estudios Europa. Piel. Siñilla. Venéreas. Moneda 1485.  
**Dr. GORGEWSKY**  
Estómago. Intestinos. Hígado. Pulmón. Rayos X. 2-5. Brasil 30.  
**Dr. GONZALEZ CHACON**  
Piel, siñilla, venéreas. San Antonio 128.

**Dr. GARCÉS RIQUELME**  
Oídos, nariz, garganta. San Antonio 170. 4-6.  
**Dr. WALDO ITURRA MOREIRA**  
Pulmón. Rayos X. Regresó Europa. Agustinas 1283. S 12 a 5 11/2.  
**Dra. M. PEREZ MATOS**  
Atiende clientela Dra. E. Pérez 10-12. Delicias 465.  
**Dr. HUMBERTO PACHECO PIZARRO**  
Medicina interna. Ejército 521. Teléfono 86566. De 1 a 3 P. M.  
**Dr. PIERRET**  
Oídos, nariz, garganta. De 1.30 a 3.30. Monjitas 651.  
**Dr. PAREDES**  
ENFERMEDADES SEÑORA, CIRUGIA.—Consultas: 3-6. Brasil 47.  
**PIEL, SIFILIS, VENEREAS.—POLI-CLINICO POPULAR**  
Independencia  
Doctores: Prof. Prunés, Yáñez, Gubán. Independencia 1014 (frente Hospital San Vicente). S a 12. Ultravioleta. Rayos X. Luz ultra-violeta.  
**Dr. PRATS**  
Jefe Clínica Piel, Siñilla, Venéreas Hospital San Vicente. Examen al ultramicroscopio de ulceraciones genitales. Tratamiento rápido por diatermia. Santo Domingo 499. 4.30 a 6.30.  
**Dr. BENJAMIN KAPLAN**  
Nariz, garganta y oídos. Huérfanos 1456. De 3 a 5.  
**Dr. LOIS**  
Vías urinarias. Catedral 1487.  
**Dr. ARMANDO LEON**  
Cirugía. Ginecología. Consultas: a 3. Compañía 1909. Teléfono 83846.  
**Dr. TEODORO LEHLE**  
Enfermedades nerviosas. Medicina interna. Electricidad clínica. Olivos 795.  
**Dr. MOHALES BELTRAMI**  
Enfermedades de niños. 1 a 3. San Ignacio 109. Teléfono 87838.  
**Dr. WALTER MALRCH**  
Oídos, nariz, garganta. S-6. Delicias 978.  
**Dr. SALOMON MARGULIS R.**  
Medicina interna. Especialmente niños. República 42. Tel 89498. D 3 a 5.  
**Dr. MOHALES VILLABLANCA**  
Piel, siñilla, venéreas. Rayos X. ultra-violeta. Claras 843. Auto 84908. 4 12 a 5 12.  
**Dr. JULIO MOORE FUENZALIDA**  
Cirugía-señoras. Partos. M. Rodríguez 335. Teléfono 88975. De 2 a 4.  
**DOCTOR OLIVARES**  
Medicina interna. Corazón. Rayo X. S-6. Bandera 714.

**Dr. NECOCHEA**  
Oídos, nariz, garganta. San Antonio 170. 4-6.  
**Dr. OREGO FELMA**  
Pulmón. Rayos X. Regresó Europa. Agustinas 1283. S 12 a 5 11/2.  
**Dra. M. PEREZ MATOS**  
Atiende clientela Dra. E. Pérez 10-12. Delicias 465.  
**Dr. HUMBERTO PACHECO PIZARRO**  
Medicina interna. Ejército 521. Teléfono 86566. De 1 a 3 P. M.  
**Dr. PIERRET**  
Oídos, nariz, garganta. De 1.30 a 3.30. Monjitas 651.  
**Dr. PAREDES**  
ENFERMEDADES SEÑORA, CIRUGIA.—Consultas: 3-6. Brasil 47.  
**PIEL, SIFILIS, VENEREAS.—POLI-CLINICO POPULAR**  
Independencia  
Doctores: Prof. Prunés, Yáñez, Gubán. Independencia 1014 (frente Hospital San Vicente). S a 12. Ultravioleta. Rayos X. Luz ultra-violeta.  
**Dr. PRATS**  
Jefe Clínica Piel, Siñilla, Venéreas Hospital San Vicente. Examen al ultramicroscopio de ulceraciones genitales. Tratamiento rápido por diatermia. Santo Domingo 499. 4.30 a 6.30.  
**Dr. BENJAMIN KAPLAN**  
Nariz, garganta y oídos. Huérfanos 1456. De 3 a 5.  
**Dr. LOIS**  
Vías urinarias. Catedral 1487.  
**Dr. ARMANDO LEON**  
Cirugía. Ginecología. Consultas: a 3. Compañía 1909. Teléfono 83846.  
**Dr. TEODORO LEHLE**  
Enfermedades nerviosas. Medicina interna. Electricidad clínica. Olivos 795.  
**Dr. MOHALES BELTRAMI**  
Enfermedades de niños. 1 a 3. San Ignacio 109. Teléfono 87838.  
**Dr. WALTER MALRCH**  
Oídos, nariz, garganta. S-6. Delicias 978.  
**Dr. SALOMON MARGULIS R.**  
Medicina interna. Especialmente niños. República 42. Tel 89498. D 3 a 5.  
**Dr. MOHALES VILLABLANCA**  
Piel, siñilla, venéreas. Rayos X. ultra-violeta. Claras 843. Auto 84908. 4 12 a 5 12.  
**Dr. JULIO MOORE FUENZALIDA**  
Cirugía-señoras. Partos. M. Rodríguez 335. Teléfono 88975. De 2 a 4.  
**DOCTOR OLIVARES**  
Medicina interna. Corazón. Rayo X. S-6. Bandera 714.

**IDA THIERRY**  
Oculista  
Estudios en Europa. Merced 560.—Consultas 2 a 4.  
**Dr. CARLOS URRUTIA U.**  
Consultas 4-5. Maestranza 731. Casilla 191. Teléfono 221. S. Elena.  
**Dr. VERDAGUER**  
Oculista. Agustinas 960. Consultas: 2 a 5. Teléfono 86710.  
**Dr. VEGA MACHER**  
Exclusivamente pulmón. Claras 549.  
**Dr. VICUNA HERBOSO**  
Regresó de Alemania  
Medicina interna. Rayos X. Corazón. Riñón. Aparato digestivo. Siñilla. Lúnes, miércoles, viernes, 3-4 12.—Reserva hora: Martes, jueves. Almirante Barros 270. Teléfono 80806.  
**Dr. FELIPE WEINSTEIN**  
Medicina general. Corazón: pulmón, intestinos, diabetes. Agustinas 1857. 5-6.  
**Dr. MAURICIO WEINSTEIN**  
Regresó Europa. Piel, siñilla, venéreas, radioterapia, luz ultra-violeta. Agustinas 1957. De 3-4.  
**VETERINARIOS**  
**DR. SCHMIDT HERMANN**  
Profesor Facultad Medicina Veterinaria. Clínica. Laboratorio Químico. Biología. Vacunas. Sueros. Monjitas 780. Teléfono 83649.  
**DENTISTAS**  
**Dr. ALCOGER**  
Regresó de Europa. Cirugía, placas, puentes, coronas. Delicias 828.  
**ERNESTO ANGUIA**  
Piorrea y Radiografía Dental. Ed. Artista, piso 7-0.  
**ENRIQUE ABEL W.**  
Riquelme 522. Teléf. Auto 63447. Casilla 3693.  
**Dr. OSCAR BEZANILLA**  
Trabajos finos. Honorarios moderados. Rosas 1210. Teléfono 86453.  
**ALBERTO GONZALEZ**  
Estudios Filadelfia. Extracciones difíciles, indolores. Enrique Concha 20. 2505.  
**CARLOS CORTES DONOSO**  
Amunátegui 215.  
**DENIS LAY, SERIO DENIS R.**  
San Antonio 445. Tel. 83758.  
**Dr. HECTOR PACHECO PIZARRO**  
Dentista  
Extracciones sin dolor, puentes y piascas con paladar oro. Agustinas 1291. Teléfono 86646.

**Señorita**  
bien competente, que escribe perfectamente a máquina, en las concienzudas de contabilidad y con buena letra  
**NECESITO**  
Ofertas con referencias, a  
**CASILLA 2547**  
Cl.—X.

**LLAMASE LA ATENCION**  
hacia un aviso que se publica en el "Diario Oficial", en que se hacen propuestas públicas para el sorteo de locales a las escuelas N.º 15 y Escuela de Parrulos de Santiago.  
**EL DIRECTOR GENERAL DE EDUCACION PRIMARIA**  
Cl.—20-mar

**Fábrica de Muebles**  
Chesterfield y otros. Especialidad en muebles de cuero. Cortinas, alfombras, etc. Facilidad de pago. Arturo Prat 100. Cl.—18-30

**Sastrería Rosenzweig**  
Avistamos a nuestra clientela que desde el 15 de marzo, se retiró de nuestra casa el señor  
**Pablo Kleinman**  
Además avisamos que hemos recibido un selecto surtido de casimires para ternos y abrigos.  
Cl.—18-30

**Propuestas**  
Para una instalación completa de lavandería  
en la Asistencia Pública de Santiago se recibirá el sábado 21 del corriente en la Central de Compras de la Junta Central de Beneficencia, CLARAS N.º 549, a las 11 horas. Antecedentes en la Asistencia Pública los días lunes 17, y martes 18, de 12 a 21 horas.  
Cl.—Mto—19

**MUEBLES**  
Estilos modernos de gran gusto, garantizados como los mejores en su ramo.  
Con grandes facilidades de pago  
OFRECE:  
**MUEBLERIA**  
**"LA REPUBLICA"**  
SANTO DOMINGO 1040  
Cl.—G.

**Arriéndase en Pedro de Valdivia 377**  
a dos cuartos de Providencia. Chalet con Quinta, Garage, amoblado o sin muebles. Contrato por uno o dos años.  
Cl.—18-mar

**VINA LO ARCAVA**  
Viticultura, Las Condes. Teléf. Condes 16. Vendo producción 11 a 12 hectáreas, uva mesa.  
Cl.—18-mar

**SALAZAR-BOIGES**  
Dentista. (Estudios Europa).—Trabajos en horas.—Traslados. Catedral 1165, oficina 8.  
**Dr. WENCESLAO MUÑOZ**  
San Diego 374. Teléfono 62380.  
**RADIOGRAFIA**  
Dentista Ureta. Cienfuegos Merced 639. Teléfono 86769.  
**JULIO TOLEDO**  
Mecánico Dental  
Trabajos rápidos. Traslados: todo lo.  
**MATRONAS**  
**REBECA BRIONES**  
Clínica. Se reciben pensionistas. Cirujana especialista. Rosas 2019.  
**MERCEDES DARRIGRAND**  
Regresó extranjero, trayendo conocimientos de Partos. Curaciones Pensionado particular. Huérfanos 2742.  
**MATRONA ERAZO**  
Mujica 20.  
**ANNELES GRISSE**  
Matrona diplomada Chile-Alemania. Pensionado. Cerro 38. frente Litre.

**PENSIONADO SEÑORA REYES**  
Atiende cirujanos especialistas. Partos. Esmeralda 636.  
**PENSIONADO PRIVADO**  
Consultas gratuitas. Precios módicos. García Reyes 22.  
**PENSIONADO SEÑORA VICENTINI**  
Traslados Macul 380. donde atiende de distinguida clientela.  
**ANA G. DE VICENCIO**  
Estudios completos. Inyecciones. Ristina 248.  
**FLORE M. VILLASECA**  
Recibo pensionistas. Partos, desparasitación. Macul 380. Auto 85510.  
**VARIOS**  
**CLINICA VENEREAS Y CIRUGIA**  
Alameda 2595, doctor Ugarte, de 9 a 12 y 3 a 8 P. M.  
Tratamiento rápido y moderno de siñilla y gonorrea. Con complicaciones en ambos sexos. Laboratorio de exámenes clínicos. Hospitalización. Facilidades de pago. Teléfonos 89732. Delicias N.º 2505.  
**CLINICA DEL DR. JAVIER RODRIGUEZ**  
Huérfanos 2347. Teléfono 63344.  
Pensionado para Cirugía y Luz ultra-violeta.  
**ACETILENA**  
Andrés Dubois. Instalaciones de acetyleno, gasómetros, carburo, Maipo 4901, casilla N.º 291.

NO DESEES Y SERAS EL  
HOMBRE MAS RICO DEL  
MUNDO

Cervantes

HOY

Stos. José de Arimatea, Ale-  
jandro y Teodoro mrs.

MANANA

Stos. Eduardo, rey y mr., An-  
selmo ob. y Eucarpio, mr.

**"PARA  
TODOS"**

BONITO Y ORIGI-  
NAL

Aparece Mañana

EL DERECHO A MARIDO: la  
felicidad de una mujer solo de-  
pende de la lotería que saque al  
señor su marido.

LAS MUJERES EN 20 AÑOS  
MAS: entonces los pobres hombres  
sacarán pocos menos que embro-  
cados. Es preciso no olvidar que,  
por cinco mujeres, hay un hom-  
bre.

EL MEDICITO DE LA GACE-  
LA: un lindo cuento de Gabriela  
Mistral, la mejor poetisa de Améri-  
ca.

CALENDARIO SEMANAL PARA  
CONSERVAR LA FELICIDAD DEL  
HOGAR: algo que todos los ma-  
ridos y todas las esposas deben  
saber.

LA QUE DESEA SER FOTOGE-  
NICA: una farsita, como Grete  
Garbo, puede ser absolutamente  
fotogénica. Ya lo saben todas las  
candidatas al cine.

AY, INFELIZ DEL QUE NACE  
HERMOSO. La belleza en el hom-  
bre suele ser un inconveniente.  
A veces resulta preferible "el gau-  
cho" de los feos simpáticos.

SE AFEMINAN LOS PEINADOS  
DESDE 1920? Una información bien  
curiosa y útil para todas las mu-  
jeres.

EL OCASO DE LAS POLLERAS  
CORTAS: volvemos a las cosas de  
los tiempos viejos. Lo que será la  
nueva moda.

Lo que piensan de los améri-  
canos las mujeres de Hollywood.

MUCHOS CUENTOS PRECI-  
OSOS: Bajo la sombra del Calus-  
trot, el collar, por Guy de Maupas-  
sant; "Casaca, no!" El gran-  
te egipcio, por Oscar Wilde.  
Estados sentimentales, por Vargas  
Villa. La salvación de un alma.  
El negro castigo. El presente  
del pescador.

EL JARDIN DE LOS POETAS:  
seis preciosos poemas de conoci-  
dos poetas.

CONSULTORIO SENTIMENTAL:  
centenares de centenares de res-  
puestas de los futuros enamorados.

EL POETA ESPANOL VICENTE  
MEDINA CANTA A CHILE: 6 poe-  
mas inéditos del gran poeta, en  
los cuales elogia las cosas de esta  
tierra.

LA MODA: La moda en 1930.  
Trajes infantiles deliciosos.—Lin-  
dos modelos para el otoño.—Ves-  
tidos sencillos.—La moda al día.  
—Trajes para jovencitas.—Nues-  
tros trajes sastre y sus blusas.  
Cómo se corta una manga.—Her-  
manitos; ropa de niños.—Trajes  
de tarde y noche.—Abrigos y ves-  
tidos.—Para la tarde.—Somie-  
ros nuevos.—Detalles.—El tweed,  
tejido favorito.—Vestidos sencil-  
litos.

PARA TODOS LOS GUSTOS:  
Enseñanzas conyugales por un ma-  
rido feliz.—Calendario.—Belleza  
femenina.—Cocina práctica.

Labores.—Lencería de casa.—  
Para los bebés, ropita interior.

BELLEZA: el culto de la ma-  
no, por Esther Reinson, la linda  
"vedette".

VARIETE: Estudio de la mano  
de los novios.—La alimentación  
durante el invierno.—Cómo se  
cura el cutis.—Conserve su ondu-  
lación.—Recetas experimentadas  
de "Para Todos".—Enfermedades  
fisicas y morales.

MERLIN ACONSEJA: cuidado  
de las ropas. Lavado del cabello.

COCCINA.—Once platos para to-  
dos los gustos.

Dieciséis páginas con la actua-  
lidad mundial, impresa en roto-  
travure.

**"Para Todos"**

CADA DIA MEJOR.

**"UNIVERSO"**

**VITAL APOQUINDO**  
AGUA MINERAL DE MEPA  
RADIOACTIVA

Vs.—X.

Perlas y  
dientes se con-  
funden cuando  
se usa  
**PASTA  
ESMALTINA**  
No daña el esmalte

Vs.—X.

Dr. C. Valencia Courbis  
ODONTÓLOGO-DENTISTA

Extracciones difíciles, indolo-  
res, procedimientos Dr. Carrea,  
profesor de la Facultad de Bue-  
nos Aires. Dientes, coronas y  
puentes. Delicias \$65, teléfono  
82715.

Vs.—G.



Señora Oriana Edwards de Ferari, cuyo matrimonio con el señor  
Oscar Illanes Benítez ha quedado concertado

**FALLECIMIENTO.**—Ayer ha de-  
jado de existir en Curicó don Arturo  
Elzo Baquedano, víctima de una rá-  
pida enfermedad al corazón que no  
pudo vencer la ciencia médica.

El extinto desempeñaba el puesto  
de conductor de obras, dependiente  
de la Dirección de Caminos, cargo  
que sirvió con acierto, laboriosidad  
y arduidad honrando por más de  
10 años en los departamentos de  
Rancagua, Cauquicán, Los Andes y  
Curicó.

El extinto dejó en la orfandad a  
una numerosa familia que educaba  
con esmero.

Este fallecimiento enluta a res-  
pectables hogares de esta capital.

Hoy, a las 9 horas, se llevarán a  
efecto los funerales después de unas  
solemnas honras fúnebres en la Ca-  
tedral de Curicó.

**MATRIMONIOS.**—Privadamente se  
ha efectuado el matrimonio de la  
señorita Ana Avendaño Baeza con  
el señor Carlos Godoy Benítez.

—Se ha efectuado privadamente  
el matrimonio de la señorita Laura  
Dorvalbarral con el doctor señor Mi-  
guel Masas.

—El 27 de abril próximo será  
bendecido el matrimonio de la se-  
ñorita Luz Ríos Gallardo con el  
señor Sergio Lagarrigue Gallar-  
do.

**RESIDENCIAS.**—Las familias  
Bacarreza Casanova y Bacarreza  
de Monteseus de Balle, han fija-  
do su residencia en la calle Manuel  
Montt 2228.

## En sociedad

Se ha notado que en los círculos  
sociales, como bailes, veraneos, bal-  
nearios, las familias aristocráticas  
están usando el Agua de Colonia só-  
lida "KOLOSOL" (M. R.), con los  
más óptimos resultados.

El éxito de este producto en esta  
época de fuertes calores, es tan gran-  
de, que sus proveedores no alcanzan  
a satisfacer las numerosas deman-  
das que reciben diariamente.

Demuestraciones en las principales  
farmacias.

Vs.—G.

## EL ATRACTIVO DE LOS CABELLOS ABUNDANTES

La belleza del cabello contribuye  
poderosamente al magnetismo perso-  
nal de damas y caballeros. Lo mis-  
mo las actrices que las damas de la  
sociedad elegante están siempre a la  
mirra de cualquier producto inofen-  
sivo que aumente la natural hermo-  
sura de su cabellera. El remedio no-  
vísimo es usar stailax puro como  
shampoo a causa de la brillantez,  
suavidad y ondulación que produ-  
ce en el pelo. Como el stailax no ha  
sido usado nunca antes de ahora pa-  
ra este efecto, sólo lo reciben los dro-  
guistas en paquetes con sello origi-  
nal, conteniendo cada uno cantidad  
suficiente para veinticinco a treinta  
lavados de cabeza. Una cucharadita  
de las de café llena de los olorosos  
gránulos del stailax, disuelta en una  
taza de agua caliente, es más que  
bastante para cada shampoo. Bene-  
ficia y estimula grandemente el ca-  
bello, además del efecto embellece-  
dor que le produce.

Vs.—G.



Señora Marta Zenteno Carvallo, cuyo matrimonio con el señor  
Rafael Lamas Castro fué bendecido en Concepción el 9 del pte.

## CULTO

**CINCO VIERNES AL CRISTO POBRE**  
Continúan las corridas en el San-  
tuario (Matucana 540).

A las 9.30, plática del señor direc-  
tor de la Cofradía, rezo del devocio-  
nario y misa de comunión.  
Todos los viernes se impone la me-  
dalla a quien lo solicite.  
Nuevamente van a organizarse los  
trabajos, comenzando por el techo  
de fierro y estuco de la nave cen-  
tral.  
Ruégase a los devotos del Cristo  
continuar ayudando con limosnas,  
por faltar aún mucho dinero para  
pagar esa parte del estuco. Las per-  
sonas que deseen costear un vitreaux  
pueden dar sus nombres en Matuca-  
na 540 o Condell 1850, acompañando  
la limosna correspondiente, que se-  
rá de \$ 570 por los grandes y de 130  
por los pequeños.

**SAN FRANCISCO**  
La novena del gran Patriarca San  
José se sigue rezando con mucha de-

voción y buen concurso de fieles.  
Predicará los días que quedan para  
su terminación, el R. P. Bernardi-  
no González. Concluirá el 19 con  
una solemne misa cantada; el pane-  
sotico lo hará el R. P. Jorge Va-  
lensuela; la música y el canto esta-  
rán a cargo del señor Emmanuel  
Martínez.

Recomendamos a los católicos ins-  
cribirse en la Pia Unión de San Jo-  
sé para orar por los moribundos.

**IN MEMORIAM.**—Las religiosas y  
niños de la Protectora de la Infan-  
cia, como homenaje de gratitud a su  
digno vicepresidente, invitan a la  
familia y a los que fueron sus ami-  
gos, a una misa que se celebrará  
en la capilla de la casa, el 19 del  
presente a las 10 A. M., por el  
eterno descanso del alma de la se-  
ñora Josefina Gana de Johnson.

**DON CARLOS BARRIGA ARAYA.**  
Víctima de una neumonía fulmi-  
nante ha dejado de existir en el  
Pensionado del Hospital del salva-  
dor el señor don Carlos Barriga Ara-  
ya, vinculado a conocidas familias  
de la capital.

**DEL EXTRANJERO.**—Próxi-  
mamente regresarán de Europa  
las siguientes personas: señoras  
Elena Ross de Tocornal, señora  
Ana Bello de Balmaceda, señora  
Lucy Barros de Bena, señorita Luz  
Tocornal Ross, señor Manuel Saa-  
vedra Rivera y señora Elena Baeza  
de Saavedra e hija.



Pídalo en los principales Bares,  
Balmacedas, Botellerías, almacenes  
del ramo, etc.  
Demás datos solicite al con-  
cesionario para Chile:  
**AUGUSTO MEYTRE**  
O'HIGGINS 74 — VALPARAISO

Vs.—X.

## CAPSULAS ALSAN

contra  
**GONORREA**

Base: sandalo, kawa kawa

Ls.—G.

## Dactilógrafo

práctico y experimentado en fac-  
turería, necesita Casa Impor-  
tadora.  
Dirigirse, enviando copias de  
certificados, indicando edad y  
aspiraciones de sueldo, a

**CASILLA N.º 1576**

Ls.—17 M.

**LA LANA MAS FINA**  
DE TEJER A MAQUINA, ES  
**MAGNOLIA ESPECIAL**  
HAY EN TODOS LOS Matices.

**FAJAS Y  
SOSTEN-SENOS  
VESTAL**

6.90 Sosten - Senos Vestal  
30, largos, que toman  
el estómago

12.00 Fajas Vestal 75, toda  
de elastico, muy flexi-  
ble, con 4 tirantes

12.90 Fajita especial para  
sport, de tela combi-  
nada con elastico y  
abotonada al lado

28.50 Fajas Vestal 46, toda  
de tela, con cordones  
al costado izquierdo,  
especial para reducir  
las caderas

7.90 Fajas Vestal 64, en  
buena tela, con bro-  
che adelante y cor-  
dón atrás



Faja Vestal 55

**Casa VESTAL**  
Estado 261  
al llegar a Huérfanos  
Teléfono 89502

Ideal y novedoso modelo para  
disminuir las formas. En elastico  
y tela de la mejor calidad.

Largo, 40 centímetros  
\$ 55.00

Largo 35 centímetros  
\$ 50 y \$ 38.50

Vs.—X.

**Santiago entero  
se va a Ñuñoa**

Compre Ud. en la Población Residencial Valparaíso, que con  
la nueva Diagonal quedará en el centro de Ñuñoa.  
Visítanos Ud. y podrá comprar los mejores sitios que se ven-  
den actualmente.

**PRADO, NEF Y CIA.**  
AGUSTINAS 1094.—CASTILLA 3149

Ls.—17 Mso.

**PIELES BRONFMAN**

**HOY**

**INAUGURACION**

201 AHUMADA 201



JUEVES 20 CARRERA

producción  
**FOX** Movietone  
(sin discos)**CASADOS EN HOLLYWOOD**Música del famoso  
**OSCAR STRAUSS**

Localidades en venta en el Lucerna y boletería del Teatro. Platea \$ 6.60.

CANTOS BAILES en  
PRIMERA OPERETA  
VIENESA FILMADA**IMPERIO**

PLATEA \$ 5.50

**HOY**Sólo para mayores; no recomendable para  
menores.**"AMOR QUE PECA"**con escenas cantadas por la genial **GLORIA SWANSON**¿Quiere usted conocer  
un intenso drama de pa-  
sión admirablemente sin-  
cronizada? Venga hoy al  
**IMPERIO**  
Además conocerá las bellezas mu-  
sicales de  
"Rapsodia irlandesa"  
encantadora fantasía lírica realizada  
por el sistema del "MOVIETONE".

ACONTECIMIENTO EXCLUSIVO EN EL CENTRO.— PROXIMO JUEVES:

**"MELODIA DE BROADWAY"**-- **Metro Goldwyn Mayer****VICTORIA**

HOY EN

ESPECIAL Y NOCHE

**CRISTINA**

FOX FILM presenta a JANET GAYNOR y CHARLES MORTON en la genial interpretación

SORPRENDENTE Y CONMOVEDORA PRODUCCION PASIONAL  
(SOLO PARA MAYORES)**VICTORIA**  
Viernes 21**LA FAVORITA DEL ZAREVITCH**  
CREACION DE **IVAN PETROVICH****CHARLAS DE TEATRO**

Por N. YANEZ SILVA

SACHA GUITRY ESTÁ DESOLADO.—POR LA PRIMERA VEZ SE LE ATACA UNA OBRA.—SUS "HISTORIAS DE FRANCIA" NO HAN TENIDO EL APLAUSO UNÁNIME.—COMO ESCRIBIO ESTAS HISTORIAS.—EL TEATRO PIGALLE.—UN TRISTE RECUERDO DE LA "GENERAL".—AQUEL SILENCIO TERRIBLE.—HACER EQUILIBRIOS.—INTERES DE LECTURA.—CUADROS DE "LAS HISTORIAS".—FUNDACION DE LA ACADEMIA FRANCESA.—ANECDOTAS

Sacha Guitry está triste. Sacha Guitry está desolado, porque por la primera vez la crítica de París no le ha dicho que es el autor más ingenioso de Francia, y el más acortado a este siglo, con motivo de todas las obras que estrenó. Teatro trivial y aplausos. Los adjetivos más finos, esos adjetivos que sólo saben guardar los críticos franceses. Teatro serio, cuando le dió por rescatar figuras como las de La Fontaine y Molière, y la crítica dijo entonces que el autor francés, el hijo del gran Lucien, no sólo sabía hacer esas obras deliciosas hogueras, llenas de gracia parisina, sino que también burgués, en la Historia y ponía de pie figuras de tanta importancia como las del gran fabulista y del gran músico. Fatigado de recoger laureles en estos géneros, se fué a la comedia musical, y nuevos aplausos. Se pensó alguna vez en los mímos que tenía París para su hijo regañón, como fué Rosalind, Edmundo. Sacha Guitry, era doblemente glorioso, como autor y como actor. Característica bien suya juzgar por las fotografías que ha visto de sus caracterizaciones; sabe hacer caras, más no sé si sabrá hacerlas también almas, en la que era maestro su señor padre, el gran Lucien.

Y así estaba la gloria para este Sacha feliz, a quien usaba la falda, y que para completar su felicidad, hasta tenía enemigos furiosos que le encontraban el autor más antipático de Francia. Un amigo me decía no hace muchos días, en una charla sobre teatro:

—Conoció a Sacha Guitry, en París. Es de una antipatía aplastante. Pero yo pienso que al mismo tiempo la actriz más seductora de allá, Yvonne Printemps, le adoró. Es una buena compensación.

Así las cosas, una noche Antoine, el gran director de teatro se acerca a Sacha Guitry y le dice que deseaba que le escribiera algo para inaugurar el gran teatro Pigalle, una maravilla de perfeccionamiento en cuanto a maquinaria, a comodidad, a lujo, a perfección en el género.

Quería una obra en la cual hubiese muchos cuadros, muchos, de gran presentación, para inaugurar esa sala. Así se lo he comunicado al héroe de Rochefort, que participa de mi opinión, que sea lo que inaugure ese gran teatro, orgullo de París, ciudad en que hay, por otra parte, tanto teatro viejo e incomodo.

—¿Qué le parece a usted escribir una obra en la cual se cuente la historia de Francia? — le propuso Sacha al viejo actor.

La idea era audaz, pero era interesante. Y Sacha se puso a escribir sus "Historias de Francia", que hoy día llevan cerca de las cien representaciones; pero que han sido acogidas por la crítica francesa con muchas reservas. Tiene razón la crítica. Pero, también, la tiene el autor al pedir excusas por sus relativos errores. ¿Cuáles son éstos? A mi juicio, cierta pesadez en ciertos cuadros, poca unión entre ellos, y una falta de medida en el total.

La historia de Francia, en cuatro cuadros. Es una audacia, pero Sacha Guitry es el maestro de los gestos rotundos. "Esta obra me ha servido para instruirme" — dice en el prólogo que ha puesto a su composición publicada en "La Petite Illustration". Y cuenta la impresión desolada de aquel ensayo general. "¡Oh!, aquel silencio con que fué acogida mi pieza! No lo olvidaré jamás. Interrumpiendo mi obra, tuve la impresión de no ser un actor que representaba ante el público, sino uno de esos equilibristas que en los circos se juegan la vida sobre el filo de acero de la cuerda, mientras el público suspende la respiración al verlos, empujando un trapézulo... Y en aquella sala magnífica del Pigalle, llena de público, atenta, cuántas personas no pensaban: ¡Tío, ya... ya... ya va a caer... ya va a romperse los riñones...!"

La obra pasó, sin que tuviera el fracaso que se temía. Pero la crítica en general la rechazó. No todos escribieron mal sobre ella, porque Sacha tuvo elogios de algunos críticos, como Germain d'Houville, Du Gard, Antoine, Maréchal, Nostre, Raboux, Lombard, Coquet, Barreire, Dubouché y Jacques Deval, uno de los autores vanguardistas de la última hornada.

París, donde los espectáculos terminan a las doce en punto. Al revés que en Madrid, donde empiezan a las diez y terminan, a veces, a las dos de la madrugada.

Viendo Sacha Guitry que esta obra no tendría en el mundo del teatro, facilidades para ser representada, se decidió a darla a la publicidad, poniendo algunos de los cuadros suprimidos, entre éstos el que se refiere al Consulado.

Debo declarar que estas Historias de Francia, para ser leídas resultan interesantes. No se aliente en la lectura, la lentitud que se sentiría estando sentado en una butaca. Ya sabemos que el espectador dentro de una sala de teatro, cambia de nervios, que parecen ser agitados o irritados por los cambios que le suceden que le suceden que le suceden.

Emplea la obra por un cuadro que se refiere a los galos. ¿Y qué curioso, ya en este cuadro se diseña lo que será el teatro francés en el futuro, porque ya asistimos al triángulo, marido, mujer y amante; pero en este caso, en forma femenina, idílica, sin detalles por parte de la mujer. Esta confesión al marido, que le agrada mucho correr por el bosque con su amigo preferido, y que ésta le roga los cabellos, que la mimó, y ella se siente feliz. "No te besa?" — le pregunta el marido. "No, no me besa, esto me sustenta, que lo hiciera" — le responde ella, a la cual el hombre, sintiéndose dueño de esa mujer, le dice que se precava del beso, que es peligroso. "¿Tú lo dices, acaso no por que lo sientas, sino porque lamentarías el que lo supiesen los demás?" — agrega ella, sutil y macabra. Y aquí vemos una de las líneas de Benavente, en la cual basa uno de sus mejores dramas, "La honra de los hombres", y aún aquel otro, análogo a éste, que se titula "La otra honra".

El cuadro de Juana de Arco, es pobre; es demasiado rápido, se va una hora, hoy Santo, no le ha interesado mucho al autor de "La Fontaine", y salvo algunas alusiones a la guerra europea, y a la barbarie con que fué destruida la Catedral de Reims, no hay nada más que decir. Viene, a continuación, una pincelada sobre el Rey de los XI, otra sobre Francisco I, otra sobre Enrique IV, no muy interesantes, para llegar al cuadro de Richelieu, en el cual está pintado con trazos fuertes y característicos el gran Cardenal. Muy interesante es el trozo que se refiere a la fundación de la Academia Francesa. Vedlo. ¿Cuál fué el punto de partida de la fundación de esta Academia? En la casa de Gournay, se reúnen a charlar sobre cosas de literatura y de arte, las siguientes personas: Godeau, Chapelain, Gombault, Habert, el abate Cérilly, Maleville, Cerizet y Bois Robert. Estas reuniones se efectuaban hacía ya seis años, cuando el Cardenal Richelieu lo supo, y pronto entonces a estos señores, el dar carácter oficial a aquellas asambleas, fundando una Academia, que tendría por nombre Academia Francesa, compuesta de cuarenta miembros, y cuyo fin sería hacer un diccionario de la lengua, que los ocuparía por lo menos veinte años. El Rey Luis XIII, aceptó la proposición del Cardenal, y la Academia Francesa quedó fundada.

—¿Habéis olvidado a Corneille? — dice el Rey al Cardenal.

—"He fingido olvidarlo" — responde éste. —"Es un hombre de gran talento. Su Cicerón está muy bien".

Y con sutileza de corte, con habilidad, el Cardenal dice al Rey, que Corneille ha cometido una pieza tomada de las "Macedones del Cid", en la cual se refiere al duelo, que la corte, ha condenado, y Corneille queda en suspenso.

Este cuadro termina por una pincelada magnífica, llena de fineza y de ironía. Se encuentran Masarino, el Nuncio en aquel entonces de Italia, y el Cardenal. Este trata de conseguir algo del italiano. Se insinúa, y en cierto momento le cubre con su capa roja, diciéndole:

—¿Cómo le place questo colore?

—¡Motto!

—¡Era una cosa así lo portaba!

La pieza de Sacha Guitry tiene muchas de estas ironías a flor de labios; pero al mismo tiempo, de un profundo sentido.

Los cuadros del Consulado, el Imperio y La Restauración, son débiles. Pero, en cambio, un cuadro antes, en el titulado el "21 de Enero de 1793", vemos aparecer a dos personajes que nos interesan mucho, y son el pintor David, con gran carácter, acomodaticio y forzoso; el hombre que lá siempre al sol que más caliente, y el del gran tratista Greuze, gruñón, pobre, amargado, pero desinteresado y de alma de verdadero artista. David ha votado la muerte del Rey Luis XVI. Alardea de su republicanismo, y mientras pasa bajo los balcones de la casa en que él está, al cortejo de la corte que lleva al Rey al suplicio, David toma un eróquico, despreciosamente, mientras su boca agolga se llena de palabras baladíes. Greuze ya no puede soportar por más tiempo aquella farsa indigna, y le dice entonces:

vid ha votado la muerte del Rey Luis XVI. Alardea de su republicanismo, y mientras pasa bajo los balcones de la casa en que él está, al cortejo de la corte que lleva al Rey al suplicio, David toma un eróquico, despreciosamente, mientras su boca agolga se llena de palabras baladíes. Greuze ya no puede soportar por más tiempo aquella farsa indigna, y le dice entonces:

El "Rataplán" en la Comedia

Melgarejo

E n las tres funciones de ayer el público se encargó de confirmar definitivamente el éxito obtenido por la Compañía de Revistas "Rataplán", presentada en el Teatro de la Comedia por la empresa Videla, Barza y Cia. Las revistas "Broadway" y "Rataplán", de los señores Carlos Barrella y Eduardo Becar, con música original y arreglada del maestro Manuel Conzatti, han logrado imponerse. En ellas hay todo lo necesario para distraer y para que toda clase de espectadores queden contentos. A cuadros tan delicados como la escenificación de la canción rusa "Los boteros del Volga", se suceden graciosos sketches.

Estas dos revistas se mantendrán seguramente largo tiempo en el cartel, ya que la empresa, para satisfacer la extraordinaria demanda de localidades que se agotan todos los días, varias horas antes de las funciones, ha decidido represarlas hoy en las funciones de venoche y noche.

El jueves se celebra el primer aniversario del Teatro Nacional

Estamos sólo a tres días del primer aniversario del teatro Nacional, y ya están totalmente ultimados los preparativos de los festejos en que la empresa Páiz y Martínez se propone celebrar esta fecha.

La parte teatral se compondrá de una función a base de cine y variedades. Para estas últimas, se harán cuadros especiales, que estarán a cargo de todos los artistas que han trabajado en esta sala, y que se encuentran actualmente en Santiago.

Habrán, además, baile en el foyer del teatro y se anunciará la fecha definitiva en que comenzará a funcionar el aparato "Western", de cine sonoro.

**ESME- RALDA**Compañía  
Duck.

HOY

Día Popular.

\$

3.30

Plates.

VERMOUTH:

MAMA

ESTA

CABRERA

Y

PUERTO

BELGRANO.

NOCHE:

Conventillo de

la Paloma

Y

PUERTO

BELGRANO.

SE ESTAN HACIENDO LAS ULTIMAS EXHIBICIONES

DE LA HERMOSA PELICULA SONO-  
RA, FARLANTE Y BAILADA  
DE LA  
METRO-GOLDWYN-MAYER**La Melodía de Broadway**

(PARA MAYORES)

No pierda usted estas últimas oportunidades para conocer este maravilloso espectáculo, cuyo triunfo se debe en gran parte a su irreproachable presentación en equipo

**Western Electric**  
SISTEMA **LA VOZ DE LA IMAGEN** SONORO

EL UNICO EXISTENTE EN CHILE.

A LAS 6.15 HOY: A LAS 9.45

PLATEA NUMERADA: \$ 6.60

EN VENTA EN EL TEATRO Y EL

LUCERNA, DESDE LAS 10.

Jueves, venoche y noche:

Casados en Hollywood.

OPERETA DE STRAUSS.

**O'Higgins**

Compañía

CUBANACAN

DE

BATACLAN

NEGRO.

HOY

DESPEDIDA

DE LA

COMPAÑIA

Y

DIA POPULAR.

\$ 3.30

PLATEA.

**Rapsodia**

Cubiche

La mejor revista

del año.

## GUIA DEL ESPECTADOR

### TEATROS

**COLISEO**.—Compañía de dramas y comedias Clotilde Calvet.—Vermouth y noche: El auto 87-102, o La tragedia de Macul Alto, y La hija malita o La nieta del Sultán. —**COMEDIA**.—Compañía de revistas Rataplán.—Vermouth y noche: Broadway y Rataplán. —**ESMERALDA**.—Compañía de sainetes Duckse.—Funciones populares. Mañana: La nieta del Sultán. Noche: El Conventillo de la Paloma y Puerto Belgrano. —**O'HIGGINS**.—Vermouth y noche: Despedida de la compañía Cubana con Raposita Cubiche. Funciones populares. —**SANTIAGO**.—Compañía boliviana de comedias y variedades Tihuanacu.—Vermouth: Las parrandas ambicionadas o El Wolfgram y variedades. Noche: La Roña y nuevas atracciones típicas.

### CINES

**APOLLO**.—Vermouth y noche: El Misterio del Cabaret, por Milton Sills, y Potros que echan chispas, por Buffalo Bill. —**ATENAS**.—Vermouth y noche: Fausto, por Emil Jannings, y La noche de la sierra. —**AVENIDA**.—Vermouth y noche: El abanico de Lady Windermere, por Ronald Colman y May Mac Avoy. —**AVENIDA MATTÁ**.—Vermouth y noche: Venganza del huérfano, por Hoot Gibson (2a); El tesoro de los piratas, por Perla White y Hombres marcados (4a). —**BRASIL**.—Vermouth y noche: Noche de bodas de una reina, por Lily Damita, y Harry Liedtke. —**CAPITOL**.—Vermouth y noche: Amante vagabundo, por John Barrymore y Conrad Veidt. —**CARRERA**.—Vermouth y noche: La melodía de Broadway, película sonora, hablada, cantada y bailada. —**COLON**.—Vermouth y noche: Varietés, por Emil Jannings y Lya de Putti, y El loco galán, por Billy Sullivan. —**COUSIRO**.—Vermouth y noche: Titania, por Virginia Valli, y El Látigo, por Dorothy Mackall. —**DELICIAS**.—Vermouth y noche: Amanecer, por George O'Brien y Janet Gaynor, y El último soplo, por Buck Jones. —**DIECIOCHO**.—Vermouth y noche: Krassin, la nave piedad. —**DIEZ DE JULIO**.—Vermouth y noche: Barcelona monumental, y Ac. IMPERIO.—Vermouth y noche: Amor que peca, por Gloria Swanson, película sonora. —**LATORRE**.—Vermouth y noche: Los amores del Paraíso, por Emil Jannings. —**MINERVA**.—Vermouth y noche: El proceso de Drake, por Gladys Bookwell, y actualidades Gaumont. —**MUNDIAL**.—Vermouth y noche: Varietés, por Emil Jannings y Lya de Putti, y El loco galán, por Billy Sullivan. —**NACIONAL**.—Vermouth y noche: Crimen y expiación (fin), por Buffalo Bill; El huérfano del circo y variedades por las Lusitanas. —**KURUA**.—Vermouth y noche: Llama abrasadora, y Vaquero sevillano, por Tom Mix. —**POLITEAMA**.—Mañana: Crimen y expiación (2a), por Buffalo Bill; y A Tiempo, por Edmundo Cobb. Vermouth y noche: Río romántico, por Charles Rogers y Mary Bryant, y La marca roja, por Gastón Glass y Nena Quintero. —**PROVIDENCIA**.—Vermouth y noche: La hora de los apuros, por María Prevost, y Con sus dientes de acero, por Rin Tin Tin. —**RECOLETA**.—Vermouth y noche: Los hombres marcados (fin); El botín de los piratas, y La venganza del huérfano, por Hoot Gibson. —**REPUBLICA**.—Vermouth y noche: Huérfanos de la tempestad, por Lillian y Dorothy Gish. —**SEPTIEMBRE**.—Vermouth y noche: El abanico de Lady Windermere; Oa conozco, mujeres. Rotativas a las 3 y 4 P. M. El templo de los gigantes.

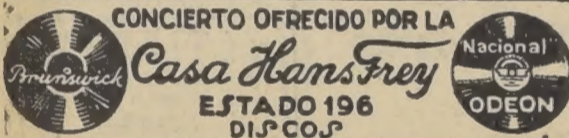
### CIRCOS

**TONY PERICO**.—(Luna Park).—Noche, debut de los acróbatas Los Cardenas.

## Estación RADIOTELEFONICA DE "LA NACION"

CASILLA 626 ONDA 300 M. C. M. A. O. TELEFONO N.º 50640

### PROGRAMA DE HOY



- CONCIERTO OFRECIDO POR LA Casa Hans Frey ESTADO 196 DISCOS**
- |                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1.—Bésame, Tango. 40916.        | 1.—12000. Melodías de Broadway. |
| 2.—15199. Cárdenas.             | 2.—4000. Los Angeles, Fox.      |
| 3.—40512. Devuélveme los besos. | 3.—4010. Hermanita, Tango.      |
| 4.—40888. Nupcial de Lindy.     | 4.—4572. Vale de amor.          |

### PROGRAMA CASA DEL VALLE IMPORTADORA DE ARTICULOS DE RADIO 23 — SAN DIEGO — 23

DE 19 A 19.30 HORAS. CONCIERTO OFRECIDO POR LA "VINA LINDERS"

(El vino francés de Chile)  
**AGENTES EN VALPARAISO, NOBES Y EXTRANJERO**—Wagner, Chadwick y Cia. AGENTES EN CONCEPCION Y SUE. Weir Scott y Cia. —Agente en Santiago, Federico Bierwith, Huérfanos 1059, Tel. (fono 88809, Sub-agente en Santiago (vino suelto).—Radi Gaxita, San Pablo 1124, Teléfono 53513

### PROGRAMA CASA COSMOS

CATEDRAL 1047 Distribuidores exclusivos de los receptores TELEFUNKEN Y FADA

DE 21 A 21.30 HORAS. CONCIERTO "VIC-TOR" OFRECIDO POR LA

Casa Curphey y Jofre Ltda.

- AHUMADA 200**
- |                                 |
|---------------------------------|
| 1.—21888. Melodías de Broadway. |
| 2.—22043. Amor pagano.          |
| 3.—47164. Si me llega el amor.  |
| 4.—47160. Arriando Hacienda.    |

### PROGRAMA OFRECIDO POR RADIO SERVICE

TECNICOS ESPECIALISTAS — APARATOS Y ACCESORIOS DE CALIDAD — TEATINOS 14 — CASILLA 1489

### PROGRAMA DODGE BROTHERS

Ofrecido por la casa HESA y Cia. Ltda. Importadora de los autos móviles DODGE BROTHERS y camiones GRAYMAN BROTHERS

1.—La bordona flota un tango. Cantado por F. Bonanova.
2.—Chaminada, Pirotet. Solo de piano, por L. Alvarez.
3.—Madame Butterfly. Cuarteto. Disco Columbia N.º 2011.
4.—Bocherini. Minuetto. Por la Orquesta.

DE 21.30 A 23.30 HORAS AUDICION OFRECIDA POR LA

"CASA COLUMBIA"

Estado esquina Plaza de Armas

## Concierto «La Nación»

DE 21 1/2 A 23 1/2 HORAS

- |  |  |
|--|--|
| 1.—Corriendo y Volando, por Guty Cárdenas.               | 11.—Widor. Serenade, por la Orquesta.                          |
| 2.—Penso, Romanza cantada por Violeta Grez.              | 12.—Sarab, por la Orquesta del Maestro Lacalle.                |
| 3.—Light Cavalry. Obertura, por la Orquesta.             | 13.—Corazón... Corazón. Continúscion Cuarteto.                 |
| 4.—Leoncavallo. Pagliacci. Por la Orquesta.              | 14.—Madame Butterfly. Cantado por Violeta Grez.                |
| 5.—Light Cavalry, parte 2a. Disco Columbia N.º 2011.     | 15.—Schubert. Marcha Militar, por la Orquesta.                 |
| 6.—Angel Cerutti. Solo de violoncello.                   | 16.—Por fin, cuando, por Guty Cárdenas.                        |
| 7.—HORA OFICIAL  | 17.—Borrachita. Canción cantada por Violeta Grez.              |
| 8.—T. B. C. Tango por la Orquesta Lacalle.               | 18.—Cavalleria Rusticana. Intermezzo, por el Trio Cherniawsky. |
| 9.—El peatón. Canción portada, cantada por Violeta Grez. | 19.—Gounod. Valse, por la Orquesta del Maestro Lacalle.        |
| 10.—Widor. Serenade, por el Trio Cherniawsky.            | 20.—Vas a sonar, Tango, por la Orquesta del Maestro Lacalle.   |

EN ESTA RADIO ESTACION SE EMPLEA UNA MAGNIFICA PIANOLA FIAT. DE INTERPRETACION. MARCA DUO-ART. CASA DOUGENWEILER, ARTURO PRAT 166, IMPORTADORES

## El O'Higgins hace hoy funciones populares con la Compañía Cubanacán

Seguendo su norma acostumbrada de hacer los lunes funciones populares a precios rebajados al mínimo, O'Higgins anuncia para hoy la despedida de la compañía Batallón Negro Cubanacán con funciones de este carácter. Tanto en la

### Programas de la Compañía Boliviana del Teatro Santiago

El estreno de la comedia "Las parrandas ambicionadas", ofrecido anoche por la compañía boliviana del Teatro Santiago, ha constituido un éxito, por lo que se asegura que la vermouth de hoy, en que sube a escena nuevamente esta comedia, ha de verse muy concurrida. Además, el programa cuenta con la atracción de un novedoso fin de fiesta.

### Funciones populares por la Compañía Duckse, hoy en el Esmeralda

Hoy hace las acostumbradas funciones populares, a precios rebajados la compañía Duckse, en el Esmeralda.

En la vermouth, a las 8.30, se hará un programa doble, con las graciosas obras "Maná está cabrita" y "Puerto Belgrano".

En la nocturna se repite por última vez "El conventillo de la Paloma". Además se representará "Puerto Belgrano".

Para mañana se anuncia la reposición del sainete de Florencio

### El aniversario del Teatro Politeama

Con entusiasmo siguen los preparativos de la activa empresa Dante Betteo para celebrar dignamente el primer aniversario de vida de esta firma, y también el aniversario de la transformación total de este amplio coliseo, que se orgullo del barrio Estación. Por el escenario de este teatro han desfilar los más grandes espectáculos llegados al país, y actualmente se están actuando los preparativos para montar la más perfecta máquina Western Electric, para cine sonoro y parlante. 28 del presente será interesante.

### Las Lusitanas en el Nacional

Seguen actuando con éxito en el Teatro Nacional las bailarinas Las Lusitanas, que, en compañía del bailarín negro Mario Moliner, han logrado gustar.

Hoy trabajan en funciones populares y en combinación con el cine, presentando nuevos números de su repertorio.

Han comenzado los ensayos de la Cía. de Operetas

### Soler-Vela

Desde el jueves próximo pasado han comenzado los ensayos de la opereta del maestro Straus "El Mufeco", que será la obra del debut en Valparaíso, y que la empresa montará con toda propiedad.

Una nueva película sonora para el Carrera

Para el jueves anuncia el Carrera un nuevo espectáculo sonoro. Se trata de la hermosa película "Casados en Hollywood", opereta de Oscar Straus.

Circo Tony Perico

Entre las muchas novedades que ofrecerá el Circo Tony Perico en su función de esta noche, figura la actuación de la troupe Cardenas. Además los cuarenta artistas que completan el elenco de Perico actuarán en estrenos absolutos.

### POLITEAMA

Teatro-Jardín, Portal Edwards Empresa Dante Betteo

Hoy vermouth: 8.05.—Noche: 9.30. Hoy.

Gran día popular de cine

### PLATEAS \$ 1.10

Fin de la hermosa serial "Crimen y expiación"

por Buffalo Bill y Luisa Lorraine y

"La gloria de un amor"

por Dolores Costello y Conrad Nagel

Viernes 26, función de gala en celebración del primer aniversario de la transformación total del teatro.

### T. República

Las Huérfanas de la Tempestad

por LILLIAN y DOROTHY GISH

(Solo para mayores.)

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

PLATEA: \$ 2.30.

### DIA POPULAR A

2

pesos 20 Platea y

40

centavos galería

OFRECE EL

## COLISEO

(ARTURO PRAT y

AVENIDA MATTÁ)

y la aplaudida Cía.

## Clotilde CALVET

Hoy

Vermouth

6.15 y

Noche 9.30

¡2 Exitos 2!

## EL AUTO 87-102

O LA TRAGEDIA DE MACUL ALTO Y

La Hija Maldita

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"

"La nieta del Sultán"



TENGA USTED PRESENTE ESTO:  
LA MEJOR PELICULA DE LOS ULTIMOS TIEMPOS ES:

# La Maravillosa mentira de Nina Petrowna

LA OBRA QUE HABLA AL CORAZON Y QUE CANTA  
EL MAS BELLO HIMNO DE AMOR

## BRIGITTE HELM

LA ARTISTA MAS POPULAR DE EUROPA, LA QUE HA ARRANCADO A ESCRITORES DE FAMA ARAQUISTAIN Y CLEMENT VAUTH, ELLOS QUE LA COLOCA POR SOBRE TODAS LAS FIGURAS FEMENINAS DE LA PANTALLA. HACE EN ESTA OBRA UN TRABAJO AMPLIO Y SUGERENTE QUE PERMITE APRECIAR TODO SU ARTE. MAGISTRO. ES ELLA LA MUJER EXQUISITAMENTE SENTIMENTAL QUE UN DIA SE DEJA ABRASAR POR EL AMOR Y TODO LO SACRIFICAR EN ARAS DE ESE CARINO, HASTA SU VIDA. NUNCA HABIAMOS VISTO—DIO UN CRITICO— UN TRABAJO TAN PONDERABLE, TAN PERFECTO, TAN DISTINGUIDO Y TAN DINAMICO A LA VEZ.

## WARWICK WARD

EL RECORDADO GALAN DE "VARIETE" HACE EN "LA MARAVILLOSA MENTIRA DE NINA PEROWNA" SU MAS ADMIRABLE TRABAJO, PERSONIFICANDO NO UN SEDUCTOR COMO HASTA AHORA LO HEMOS VISTO, SINO UN HOMBRE QUE AMA Y QUE SIETE CELOS FUNZANTE.

LA FIGURA DEL CORONEL TERROF SERA INOLVIDABLE PARA QUIENES VEAN A WARWICK WARD EN ESTA LABOR.

TOME HOY MISMO USTED SU ENTRADA PARA

# Mañana PRINCIPAL

TEATRO QUE INAUGURA CON ESTA GRAN CINTA  
SU CLASICA

## TEMPORADA DE OTOÑO

ACONTECIMIENTO ARTISTICO Y SOCIAL, UNICO:

Una película insuperable y una sincronización musical  
espléndida

(PARA MAYORES DE 15 AÑOS.)



# VICTORIA - Mañana DOLORES COSTELLO

EN SU MAS APASIONANTE Y BELLA CREACION

## EL AMOR QUE TU ME DISTE

Cuando la mano implacable de la justicia cayó sobre él para confirmarlo en presidio, ella le gritó con todas las fuerzas de su alma: "Te esperaré siempre. Te esperaré siempre. Pasaron las primaveras y el amor no volvía."

**GaltheChaver GaltheChaver GaltheChaver GaltheChaver**

### PRESENTACION de NOVEDADES

en

**SEDA Y GORGONES**

**OTONO INVIERNO**

Ultimas creaciones de la Moda.  
Dibujos exclusivos

**GaltheChaver**

**GaltheChaver GaltheChaver GaltheChaver GaltheChaver**

DIRECCION GENERAL DE BENEFICENCIA Y ASISTENCIA SOCIAL

### Propuestas Públicas

Solicitanse propuestas públicas para los siguientes trabajos:

#### HOSPITALES

CORONEL.

NUEVA IMPERIAL.

#### POLICLINICO

PUNTA PUCHOCO (Coronel).

#### Casas de Socorros

ALHUE.  
PINTO.  
SAN IGNACIO.  
QUILLON.  
CABRERO.  
LOS SAUCES.

Bases y antecedentes en la Oficina de Arquitectura de la Dirección General de Beneficencia y Asistencia Social, Monjitas 695 y en la Intendencia de Chillán, Gobernación de Melipilla, Gobernación de Bulnes, Gobernación de Yumbel, Gobernación de Angol, Gobernación de Coronel y Gobernación de Nueva Imperial, respectivamente.

Las propuestas se recibirán hasta el lunes 31 de marzo, en las respectivas Intendencias y Gobernaciones y se abrirán el jueves 3 de abril, a las 3 P. M. en las Oficinas de la Dirección General de Beneficencia y Asistencia Social, Monjitas 695.

**\$ 1.10**

PLATEA  
HOY  
EN LOS TEATROS:

#### BRASIL

El único teatro del barrio que da funciones de CINE MUDO.  
**NOCHE DE BODAS DE UNA REINA,**  
por LILY DAMITA y HARRY LIEDTKE.

#### SETIEMBRE

Rotativas a las 3 y 4 P. M.  
**EL TEMPLO DE LOS GIGANTES.**  
Vermouth y noche:  
**OS CONOZCO, MUJERES**  
y  
**EL ABANICO DE LADY WINDERMERE,**  
según la deliciosa comedia de Oscar Wilde.

#### NACIONAL

Vermouth y noche:  
**CRIMEN Y EXPIACION**  
fin de la serie.  
**EL HUERFANO DEL CIRCO.**  
Gran éxito de la rubia y morena que bailan como los más aces de la coreografía:  
**Las Lusitanas**  
con su negro de piernas de alambre.  
**¡EL JUEVES ES LA ROSCA!**  
Cuide su salud hasta ese día.

#### TEATRO SANTIAGO

Compañía Boliviana Titulares  
HOY LUNES — HOY  
PLATEA: 3.50  
Vermouth. Notable éxito de la coreografía: **"LAS PLORES AMERICANAS"** o **"EL WOLFRAN"**.  
Gran acto de variedades, novedades  
NOCHE: El mejor éxito de la compañía: **"LA ROSITA"**  
Fin de fiesta con estrenos de aires cívicos típicos.  
Mañana gran función de gala en honor de la Confederación de Obreros Artistas y Federación Obrera Cultural. Regio programa.  
Midiendo: Espiritualidad entera:  
**MELGAREJO**

#### "KRASSIN"

La Nave Piedad  
y programa cómico.  
ORQUESTA DIARIAMENTE.  
Hoy tarde y noche en el  
"Dieciocho"

#### AVISE USTED

EN LA ESTACION RADIO-TELEFONICA DE  
**"LA NACION"**  
Hay más de 100,000 auditores que la escuchan diariamente.

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL  
LEY N.º 308.

### Departamento Técnico de la Habitación

#### PROPUESTAS DE EJECUCION DE OBRAS.

Solicitanse propuestas públicas para los trabajos de pavimentación de las calzadas y aceras de las Poblaciones Barrancas y Buzón, en el puerto de San Antonio, como también para la construcción de la planta depuradora del alcantarillado de la Población Barrancas.  
Las propuestas se abrirán el martes 1.º de abril próximo, a las 15 horas, en las oficinas del Departamento Técnico de la Habitación, Santiago, 2.º Pabellón del Ministerio de Bienestar Social.  
Los interesados deben estar inscritos en el Registro de Contratistas de la Caja de Crédito Hipotecario, con ocho días de anticipación, a lo menos, a la fecha de la apertura.  
Planos, especificaciones y bases, pueden retirarse de la Oficina de Partes del Departamento mencionado, y en San Antonio pueden solicitarse del Interventor de las Obras de las Poblaciones, Hotel Seckey Club.

EL JEFE.

#### RESTAURANT

### RICHMOND

El Richmond invita a su distinguida clientela a sus días de moda, con orquesta, de 6.30 a 9 P. M.

Los miércoles y sábados, de 11.30 a 1.30.

Diariamente obsequiará a sus habitués un cocktail de moda.

### VAHIDOS Y ATURDIMIENTOS

LA ENFERMEDAD DE LOS RIÑONES TAMBIEN AFECTA LOS NERVIOS

ESTE MEDICAMENTO QUE DATA DE MAS DE CUARENTA AÑOS LE HARÁ SENTIRSE ALIVIADO



Puede ser que la mayoría de los hombres y mujeres que se quejan de vahidos, dolores en la espalda, torceduras y mialgias, irritabilidad, pérdida de vigor, no se den cuenta que es muy probable que su enfermedad provenga de los riñones. Los riñones son órganos vitales, pues de ellos depende la pureza de la sangre y, por lo tanto, el estado de los nervios y músculos. Cuando los riñones fallan, los venenos se acumulan en la sangre, causando dolores en los músculos y articulaciones; en consecuencia, los nervios llegan a desgastarse e irritarse, causando la debilidad y los vahidos.

¿Qué bien podemos hacerle los riñones en esos casos? ¿Para qué debilitar su cuerpo con purgantes, cuando el medio más seguro y rápido para restablecerse y conseguir salud y vigor es restablecer el funcionamiento normal de sus riñones? Miles de personas nos aseguran que este remedio da resultados. ¿Sabe Ud. que miles de personas han comprobado que después de seguir un breve tratamiento con las Píldoras De Witt para los riñones y la vejiga se hallaron en el sendero de la salud? Miles de personas recomiendan este medicamento, que se vende por millones en el mundo entero. ¿Por qué no pide a su boticario su opinión sobre las Píldoras De Witt? El le dirá que buenas son, así como también le habrá sobre la lista de ingredientes, impreso sobre cada caja.

PRUEBE ESTE MEDICAMENTO, GRATIS.

Para que Ud. pueda comprobar por sí mismo su verdadero valor, le ofrecemos una muestra gratis de las Píldoras De Witt para los riñones y la vejiga, que tienen más de cuarenta años de fama. Cuando Ud. haya recibido su paquete y después de 24 horas haya observado, por el cambio de color en la orina, que los riñones De Witt han empezado a hacerle bien, pague Ud. a su botica, compre un frasco y póngase al camino de recobrar la salud. Solicite su tratamiento gratis hoy mismo. Escriba su nombre y dirección completa en una hoja de papel y envíela a E. C. De Witt & Co. Ltd. (Dept. Nat. St. Casilla 3212, Santiago-Chile).

**DOLOR DE ESPALDA**  
**MAI SAKO**  
**"BOLSAS" BAJO LOS OJOS**  
**DOLOR EN LAS ARTICULACIONES**  
**DEPRESION Y CANCANCIO**  
**PERDIDA DE VIGOR**  
**DOLOR EN LAS PIERNAS**  
**OTIS PALIDO**  
**REUMATISMO, LUMBAGO**  
**ESPALDA DEBIL**  
**CIATICA**  
**DESORDENES URINARIOS,**  
pase a su botica y solicite un frasco de este portador de salud. Esta preparación le proporcionará alivio en poco tiempo, pues obra directamente sobre la causa de su mal, es decir, los riñones.

#### PILDORAS

### De WITT

PARA LOS RIÑONES Y LA VEJIGA

(MARCA REGISTRADA)

Fórmula: A base de Extractos Medicinales de Piel, Bueño, Enebre y Uva Uraí, como diuréticos, y Azul de Metileno como desinfectante.



# En París murió ayer el General Primo de Rivera

PARIS, 16. (F. P.). — El general Miguel Primo de Rivera, falleció a las 10, a causa de un ataque al corazón. — (U. P.)

PARIS, 16. — El general don Miguel Primo de Rivera, Marqués de Estella, ex-jefe del Gobierno español, murió en el Hotel Pont Royal, de la Rue de Eas, al otro lado del Sena, en el Barrio Latino, en el cual se encontraba hospedado desde su llegada a esta capital, a raíz de su caída del Gobierno.

Había estado diez días atacado de una fuerte gripe, y parecía que ya mejoraba cuando le falló el corazón.

El general Primo de Rivera sufrió un ataque al corazón y falleció pocos instantes después.

El hijo del Marqués de Estella comunicó la deplorable noticia a sus amigos y a la Embajada de España, la cual notificó oficialmente al Rey Alfonso de lo ocurrido.

El ex-Premier falleció a las 10 en el hotel que ocupaba desde su llegada a la capital francesa. — La causa de su muerte fué un ataque al corazón.

— Se encontraba con él en su habitación, sólo su médico. — El General padecía de una gripe desde hacía unos diez días y, al parecer, estaba mejor. — Sintió que se le debilitaba el corazón, el jueves. — Sus restos serán trasladados a España. — En vista de su rango militar, tiene derecho a funerales de Comandante General. — Delegaciones partirán a la frontera. — Los Reyes españoles y el Príncipe de Asturias enviarán sus condolencias a la familia. — También las enviaron el Presidente Doumergue, el Premier Tardieu y M. Briand.

enfermedad. Pero dicho órgano se le debilitó por el momento. Por ello fué que su hijo Miguel y sus dos hijas permanecían constantemente junto a su lecho.

Las últimas palabras que pronunció el general, según un mensaje enviado por el doctor de Pariente a otro hijo del Marqués, en Madrid, fueron las siguientes:

"Fue España la que me ha causado"



En la Academia Toledana

traña que había en los departamentos del general en esos momentos. Ninguno de los diarios de mediodía mencionaba en sus ediciones la muerte.

Miguel Primo de Rivera, hijo del Marqués de Estella, entrevistado por el corresponsal de la United Press, declaró:

"Mi padre se sintió tan bien esta"

mañana, que mis hermanas fueron a mil y yo abandoné su pieza durante una hora. Cuando regresé, encontré a mi padre muerto. Solamente los sirvientes se encontraban allí cuando falleció."

"Su muerte — agregó — fué repentina; a pesar de su prolongada enfermedad, nosotros no creíamos que ésta sería tan grave, aun cuando se había agravado en las últimas 24 horas."

"Dudo que haya tenido algún sufrimiento. Más bien creo que la muerte le haya sobrevenido instantáneamente, cuando intentó ponerse en pie desde su lecho, a fin de poder respirar mejor."

"Según las indicaciones que existían en la pieza, creo que mi padre había empezado a escribir cuando sufrió el ataque."

Miguel Primo de Rivera tiene 35 años de edad y es abogado; las hijas Carmen y Pilar tienen 24 y 22 años, respectivamente.

Luego, el joven manifestó: "Esperamos transportar el cadáver de mi padre a Madrid el lunes por la mañana. Desearía que se le hicieran unos funerales sencillos. No desearía que el Estado los hiciera, ni tampoco quisiera que tuviera participación el ejército en su acompañamiento."

El doctor de Pariente ha opinado



En 1893 actuó en Melilla y es ascendido a Capitán

que las molestias que le ocasionaron las dificultades de la dictadura le agravaron la diabetes, siendo esta última la causa de su mal al corazón.

Poco después, el joven Primo de Rivera declaró lo siguiente:

"Insisto en que mi padre no se dictó nada y que tampoco ha hecho declaraciones finales, rela-



Julio de 1909, en Marruecos con el Coronel Burquete y el Comandante Cibantos

Se ha iniciado un movimiento privado para hacer que se traslade el cadáver del general Primo de Rivera a España para sepultarlo allí, porque él había buscado voluntariamente su exilio en Francia. No había sido deportado.

Su médico y amigo, el doctor Alberto de Pariente, declaró que el ex-Premier hizo un gran esfuerzo y se levantó por sí mismo para caminar a fin de tener mayor facilidad en la respiración. Pero repentinamente cayó sobre la almohada y murió.

El Marqués se había sentido ya algo molesto del corazón el jueves, cuando parecía que mejoraba de su

do esto, que me ha muerto". Con esto dio a entender que las molestias que sufrió por la situación política de su país, le habían agravado la salud.

La muerte del general Primo de Rivera ha venido a confirmar la extraña profecía que le hicieron al corresponsal de la United Press cuando llegó a esta capital. Ella fué: "Jamás espero volver a ver a España otra vez".

Las noticias de la muerte del Marqués de Estella no fueron conocidas en París hasta después de mediodía. Un corresponsal de la United Press era la única persona ex-



Comandante de las Filipinas (1897)



La más reciente fotografía del ex-Premier español, tomada en enero último

de Pont Royal, donde se encuentra el cadáver del general Primo de Rivera, figura el mariscal Petain; el ex-Presidente de Argentina, señor Marcelo T. de Alvear; el jefe de la Policía de París, M. de Chappet; M. Malvy, M. Philippe De Campezano; el secretario de la Embajada española, representantes de la Casa Militar, del Presidente Doumergue.

El jefe del Protocolo, M. De Fonquière, presentó a la familia del Marqués de Estella, las condolencias de MM. Tardieu y Briand. — (U. P.)

MADRID, 16. — Tan pronto como la familia del general Miguel Primo de Rivera, telefoneó la noticia a la Unión Patriótica, el ex-Ministro señor Calvo Sotelo, informó de ella a los demás ex-miembros del Gabinete que precedió el extinto y todos decidieron designar un comité de señores que viajara a París o a la frontera a encontrar los restos del Marqués.

Se informó oficialmente que el fallecimiento del general

Muchos invitados llegaron a las 16 para asistir a la recepción, sin tener conocimiento de la muerte.

Muchos españoles sostienen que el general murió realmente de pesar; pero el doctor de la familia insiste en que la causa necesaria de su muerte fué la diabetes combinada con un repentino ataque al corazón. — (U. P.)

PARIS, 16. — Se informa oficialmente que el fallecimiento del gene-

ral Miguel Primo de Rivera fué producido por una embolia que se le produjo a raíz de una falla en la respiración. La muerte instantánea le sobrevino en seguida. — (U. P.)

PARIS, 16. — La familia del Marqués de Estella ha decidido sepultar los restos del general en la bodega de la familia, en su pueblo natal, Jerez, cerca de Sevilla, tal vez el jueves.

Mientras tanto, el cadáver ha sido do embalsamado para embarcarlo el lunes a España en el expreso de los Pirineos. — (U. P.)

PARIS, 16. — El fuerte corazón que dedicó a los asuntos militares de su patria, desde la edad de 14 años, le falló esta mañana al general don Miguel Primo de Rivera.

El ex-Premier murió en el destierro voluntario, de un ataque al corazón, a los 60 años de edad, pocas horas antes de una recepción a que había invitado a sus amigos como un pre-partido para su viaje al Sanatorio de Frankfurt. — (U. P.)

PARIS, 16. — Entre las personas que han visitado esta tarde el Hotel

do por el general José Sanjurjo, se dirigieron esta noche a Francia para recoger el cadáver del ex-Premier. — (U. P.)

MADRID, 16. — Aunque el general Primo de Rivera padecía de un serio caso de diabetes desde hace muchos años, indudablemente su muerte fué apresurada por la tensión nerviosa en que vivió durante los tormentosos días que precedieron a la caída de la Dictadura, y, también, al hecho desagradable para él de que el nuevo Gobierno repudiara gran parte de las obras de aquélla.

Ha producido gran impresión en esta capital el fallecimiento del Marqués de Estella. Fué enteramente inesperado.

Los amigos del General tenían elidas esperanzas en que la visita que haría el Marqués al Sanatorio de Frankfurt le sería saludable.

Se recuerda que la United Press Asociations, con fecha 23 de febrero, predijo que tal vez el general se regresaría a España. — (U. P.)

MADRID, 16. — El Rey Alfonso telegrafió su pésame al hermano del



El Marqués de Estella con su hermana y sus hijos

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

El Rey Alfonso, Primo de Rivera y algunos de sus colaboradores

## Feria Santa Rosa

DE LA SOCIEDAD EL TATTERSALL

## Feria de Cerdos y Laneros

Remates: lunes, miércoles y viernes

Para el remate de HOY LUNES 17 tenemos como de costumbre varios lotes de CERDOS GORDOS Y PARA ENGORDA, llegados de Manantiales, Donihue, Colina, Cusaco, y otras procedencias.

CORDEROS, OVEJAS Y BORREGOS llegados de Santa Fé, San Francisco, Peralillo, Victoria, La Unión, Caracol, Cura-Cautin, Chilian, Osorno, y otras procedencias.

### La Rural

DERECHO DE PROPIEDAD  
REGISTRO N° 1794

Sociedad Anónima de Ferias

En la FERIA DEL MARTES 18

REMATAremos YEGUAS PERCHERONAS SOBRESALIENTES IMPORTADAS DE LA REPUBLICA ARGENTINA

15 YEGUAS PERCHERONAS de muy buen tipo, procedentes de la Estancia "EL RINCON", MONTE VELOZ, todas sanas y nuevas, especiales para tiro pesado y maquinarias agrícolas.

60 NOVILLOS de 2 a 3 años, muy mestizos, llegados de Maipú.

40 TERNEROS de 1 año, holandeses, mestizos, llegados de Bulp.

20 BUEYES de trabajo, sanos y nuevos, llegados de Chilian.

10 VAQUILLAS holandesas, de 2 años, procedencia lechera, de Rancagua.

18 VACAS preñadas, muy avanzadas, sobresalientes, de Talca.

DEL FUND "SANTA ELVIRA" (CURICO)

16 VACAS paridas de ternero chico, sanas y muy buenas lecheras.

GANADO GORDO DE MATADERO

22 NOVILLOS gordos, de Lanco.

20 NOVILLOS gordos, de Temuco.

40 VACAS gordas, de Collipulli.

20 VACAS gordas, de Curico.

20 BUEYES gordos, de Chilian.

20 BUEYES gordos, de Linderos.

DE OTRAS PROCEDENCIAS

CABALLARES de montura, tiro y arado. Vacas paridas de terneros chicos. Chanchos gordos de Matadero.

EL GERENTE.

Rm-18 B.



## Santa Carolina

Agentes Generales - Weir, Scott y Cia.

Cab-G.

INSPECCION DE CASAS DE PRESTAMOS.—SANTIAGO

REMATE DE PRENDAS DE PLAZO VENCIDO

HOY LUNES 17 DE MARZO

AGENCIA DIRECCION NUMEROS

9 Las Dos Estrellas M. Monti 2892 12130 a 13206

10 La Cruz Roja Matucana 902 94162 a 95079

14.30 El León Independencia 396 54183 a 55611

15.30 La Riojana Independencia 319 7513 a 76384

15.30 La Riojana Independencia 319 7513 a 76384

HAY: Catres, ropa de cama, vestidos, enaguas, somieres, sillitas, toda clase de alhajas, etc.

MANANA MARTES 18 DE MARZO

9 El Nuevo Tigre San Pablo 2384 76723 a 80373 y p.

10 La Santa Rosa San Pablo 1908 71887 a 73909 y p.

14.30 La Favorita San Diego 702 42836 a 43123

15.30 La Liquidadora Bascuñán 102 70567 a 71280

HAY: relojes, prendedores, cadenas, anillos, vestidos, enaguas, sillitas, mesas, catres, somieres, etc.

Las prendas estarán a la vista dos horas antes del remate

PAGO AL CONTADO EL INSPECTOR.

cionadas con los asuntos políticos o militares de España. A menos que yo no sepa, no existe ningún testamento político."

El hijo menor del general Primo de Rivera, Fernando, es teniente de aviación y está destacado en Río de Oro, África. Su otro hijo, José, de 27 años de edad, es abogado y reside en Madrid. Ahora última los detalles de los funerales.

El Embajador de España, señor Quiñones de León, se encuentra ausente de esta capital. Para sus vacaciones de fin de semana en un lugar campestre, motivo por el cual el Gobierno español está representado por su Cónsul General señor José de Curyas.

La noticia de la muerte del Marqués de Estella se apartó por la colonia española después de las 15. Esto hizo que se agercaran al Hotel cientos de visitantes, incluso viejos amigos de la familia. Entre estos se encontraba la Duquesa de Aliza, la Duquesa de Santona y el Duque de Alba.

El general Primo de Rivera había enviado cientos de invitaciones a personas prominentes, a la Embajada Española y a algunos miembros de la colonia, a una recepción que debía verificarse esta tarde en el Hotel Pont Royal.

UN HOMBRE FELIZ

Tampico, México.—"He leído varios testimonios de su producto Sexocrin, y pueden agregar al mío, diciéndoles que el Sexocrin es el reconstituyente de inmejorable valor, que ha hecho de mí un hombre fuerte, decidido y despejado."

Seguramente los años y abusos habían destruido todo poder, y hoy me siento tan feliz y con los mismos deseos de mi juventud.

SEXOCRIN

es un producto glandular conocido en todo el mundo por su valor para rejuvenecer todo hombre cuya debilidad es la causa de miserias humanas. Cada frasco lleva extensos detalles.

Las causas de irritabilidad, cansancio, mental y vejez prematura, está explicado en el folleto que la Agencia de la Glandular Laboratorios, casilla 28-V, Valparaiso, mandará a solicitud.

Sexocrin se encuentra de venta en Boticas y Droguerías. Base: Adrenal, Tiroides, M. R.

## Yeguas percheronas

Espléndido lote de 15 yeguas percheronas importadas de la República Argentina, procedentes de la conocida Estancia "EL RINCON" de Monte Veloz. Todas sanas y nuevas, especiales para trabajos agrícolas.

Se rematarán el MARTES 18 en la FERIA "La Rural"

EXPOSICION ESQUINA DE ANTOFAGASTA

Rm-17 M.

## El Tattersall

EN LA FERIA DE HOY LUNES 17, REMATAREMOS:

NOVILLOS GORDOS, llegados de Osorno, La Unión, Freire, Traiguén, Rosario, Colchagua, Tinguiririca, Requinos y Codoa.

VACAS GORDAS, llegadas de Osorno, Puerto Varas, Mulchén, Traiguén, Victoria, Rosario, Rancagua, Codoa y Panihue.

BUEYES GORDOS, llegados de Osorno, Oherquenco, Victoria, San Fernando.

40 NOVILLOS GORDOS, llegados por arreo de Ibacache.

GANADO PARA ENGORDA Y CRIANZA

50 Novillos de 3 años, llegados de Osorno.

50 Novillos de 2 1/2 años, llegados por arreo de Puente Alto.

40 Vacas muy reparadas, llegadas de Peralillo.

35 Bueyes garantidos de trabajo.

50 Novillos de 1 1/2 años, llegados de San Carlos.

NOTA: MOVILIZACION A NUESTRO ESTABLECIMIENTO.

Además de las góndolas "VEGA PONIENTE", los lunes y miércoles el auto Hudson N° 86-327 hará el traslado de nuestros clientes a la FERIA con una tarifa módica, a las siguientes horas:

De la puerta del Matadero a la FERIA, a la 1 y 1:30 P. M.; y desde la estación, esquina de Exposición, hará varios viajes desde la 11:12 para adelante.

Rm-17-mar.



## ROYAL MAIL LINE



## LA MALA REAL INGLESA

MAGNIFICOS TRANSATLANTICOS DE GRAN LUJO  
DE BUENOS AIRES PARA EUROPAcon escalas en BRASIL, MADEIRA, LISBOA, VIGO  
CHERBURGO Y SOUTHAMPTON

## Próximas salidas:

ALMANZORA	26 de Marzo
ALCANTARA	8 de Abril
ARLANZA	23 de Abril
ASTURIAS	6 de Mayo
ALMANZORA	21 de Mayo
ALCANTARA	3 de Junio
ARLANZA	18 de Junio
ASTURIAS	1.º de Julio

Los vapores DEMERARA, DESEADO, DESA y DARRO, efectúan un servicio quincenal de Buenos Aires a Río de Janeiro, Lisboa y Liverpool.

AGENTES EN CHILE:

## Cia. Inglesa de Vapores

Valparaíso, Blanco 689 — Santiago, Agustinas 1062-1066

## P - S - N - C

A La Habana y A La Habana y  
Europa: Nueva York:

Oroya	29 de mar.	Ebro	19 de mar.
*Orcoma	12 de abril	Essequibo	16 de abril
*Orita	19 de abril	Ebro	14 de mayo
Orduña	17 de mayo	Essequibo	11 de jun.

Escalas: ANTOFAGASTA, IQUIQUE, ARICA, MOLLEND, CALLAO, BALBOA Y CRISTOBAL.  
Los vapores "O" tocan también en MEJILLONES.  
Los vapores "E" tocan también en CHIRARAL, GATICO Y TOCOPILLA.

## The Pacific Steam Navigation Co.

SANTIAGO, Agustinas 1062, casilla 536, teléfono 80233, y VALPARAISO, Blanco 689, casilla 21-1, teléfono 3101

SUB-AGENTES  
COMPANIA TRANSPORTES UNIDOS, ESTADO ESQ. ALAMEDA  
EXPRESO VILLALONGA, MONEDA Vap.-NIO.

## GRACE LINE

SERVICIO QUINCENAL: VALPARAISO, PERU, NUEVA YORK, EXCLUSIVAMENTE PASAJEROS DE PRIMERA CLASE.

## "Santa Teresa"

Saldrá el 29 de marzo a las 10 horas con escala en Callao, Antofagasta, Iquique, Arica, Molle, Montevideo, Santos, Canal de Panamá y Nueva York.

SERVICIO MENSUAL: VALPARAISO PERU, NUEVA YORK VIA ECUADOR Y COLOMBIA.

Pasajeros de primera y CLASE INTERMEDIA.

## "SANTA RITA"

saldrá el 5 de abril, a las 12 horas con escala en Antofagasta, Callao, GUAYAQUIL, MANTA, BAHIA, BUENAVENTURA, Canal de Panamá y Nueva York.

## W. R. GRACE &amp; Co.

PLAZA SOTOMAYOR 5 — VALPARAISO.

GRACE Y CIA. (CHILE) S. A.

HUERFANOS 1189 — SANTIAGO — TELÉFONO 63142 Vap. NIO.

## LINEA DE VAPORES R. W. JAMES Co.

## "FLORA"

Saldrá el martes 18 del presente a las 6 P. M., con destino a IQUIQUE, haciendo escalas en los Puertos Intermedios.

FLETES Y PASAJES

VALPARAISO SANTIAGO

Oficinas de la Compañía: Erazuriz Luis A. González C., agente — Bandera 152 — Teléfono Ingles 2632

## C. S. A. V.

"Teno" MIERCOLES 4 de abril, para Chafaral, Antofagasta, Iquique, Arica, Molle, Pisco, CALLAO, Salaverry, Payta, CANAL DE PANAMA, HABANA Y NUEVA YORK.

## "MAIPO"

JUEVES 20 de marzo, para GUAYAQUIL e Intermedios.

WESSEL, DUVAL Y CIA.

Huérfanos esquina Morandé.

AGENTES EN SANTIAGO.

Compañía Transportes Unidos, Estado Esq. Alameda.

Wagner, Chadwick &amp; Co., Huérfanos 1189.

Expreso Villalonga, Moneda 943

SUB-AGENTES EN SANTIAGO.

## C.S.A. Braun &amp; Blanchard

Servicio a Magallanes y Puerto Natales

Saldrá el 19 de marzo de Valparaíso el 4 de abril de Puerto Montt el 10 de abril. Con escalas en San Antonio, Tomé, Talcahuano, Corral, Puerto Montt, Castro, Chonchi, Magallanes y Puerto Natales.

## SERVICIO SEMANAL AL NORTE

"MAGALLANES" saldrá el martes 25 de marzo con escalas en Coquimbo, Rancagua, Caldera, Chaitán, Antofagasta, Tocopilla y Pisco.

## GIBBS Y Co. — CATEDRAL 1163.



HA LLEGADO A CHILE EL MEJOR SOMBRERO INGLÉS DE FAMA MUNDIAL QUE HA COMPTADO TRIUNFALMENTE EN TODOS LOS MERCADOS DEL MUNDO

EL SOMBRERO DE LOS GENTLEMEN

PIDALO EN SU SOMBRERERIA

SOMBREROS

## Battersby

LONDON

FABRICA: STOCKPORT, INGLATERRA

REPRESENTANTE PARA CHILE: MALAGAMBIA Y OGNIO

SANTIAGO Y VALPARAISO

EL MEJOR DE LOS MEJORES

Vap. -X.



## Tomadas con la Brownie

Cada fotografía es un recuerdo de algo agradable que la Brownie, compañera inseparable, transfirió a la película en un abrir y cerrar de ojos. Para los niños, la Brownie es fuente inagotable de placer y valioso elemento educativo. También los adultos la aprecian por su admirable sencillez y eficacia.

Examine la Brownie en cualquier comercio de artículos Kodak.

KODAK CHILENA, LTD.  
DELICIAS 1472 - SANTIAGO

## FERROCARRILES DEL ESTADO

## PROPUESTAS POR MATERIALES

Las propuestas públicas por los siguientes materiales para el año 1930 serán recibidas en el Departamento de Materiales y Almacenes, a las 16 horas de los días que a continuación se indican:

EL 3 DE ABRIL DE 1930

Grupo No 14.—Cuerpos, suelas y correas.  
Grupo No 15.—Brazos, cables y cables metálicos.  
Grupo No 26.—Vidrios y espejos.  
Grupo No 27.—Artículos varios.

EL DIA 7 DE MAYO

Grupo No 16.—Artículos de mercadería.

Grupo No 17.—Alumbrado acústico y materiales para soldadura.

Grupo No 18.—Productos químicos.

EL DIA 21 DE JUNIO DE 1930

Grupo No 19.—Cables y cables metálicos.

Grupo No 24.—Metales en lingotes, materiales y útiles para fundición.

Los grupos base y antecedentes se encuentran a disposición de los interesados en la Sección Pruebas y Adquisiciones del Departamento de Materiales y Almacenes (Estación Alameda).

El JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MATERIALES Y ALMACENES, Santiago, 29 de septiembre de 1929.

## "LA NACION"

Suscripción anual,

\$ 95.00

Suscripción semestral,

\$ 50.00

Suscripción trimestral,

\$ 27.00

LAS SUSCRIPCIONES SE SIRVEN A CONTAR DESDE CUALQUIERA FECHA DEL AÑO.

## N - G - I

Línea mensual Valparaíso.— Puertos del norte a Europa

## "VIRGILIO"

22 DE MARZO

"ORAZIO", 17 DE ABRIL

LINEA DE GRAN LUJO: BUENOS AIRES, BRASIL, EUROPA

"GIULIO CESARE" 3 de abril

"GIULIO" 24 de abril

"GIULIO CESARE" 17 de mayo

"GIULIO" 11 de junio

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA

Valparaíso: Blanco 1136 — Santiago: Agustinas 1042

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

V. G.

# Mañana zarpará la Escuadra Peruana de regreso a su patria

LOS FESTEJOS DE AYER EN HONOR DE LOS DISTINGUIDOS MARINOS DEL PAIS HERMANO. — EN LA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO. — EL ALMUERZO DE AYER EN EL VALPARAISO SPORTING CLUB FUE REALIZADO CON LA PRESENCIA DEL EXCMO. SENOR IBANEZ. — CON UNA MATINEE A BORDO DE LOS CRUCEROS "GRAU" Y "BOLOGNESI", LOS MARINOS PERUANOS RETRIBUIRAN LAS ATENCIONES DE QUE HAN SIDO OBJETO EN CHILE.

## Visita a la Universidad Católica

En las primeras horas de mañana, el Comodoro Goycochea, con destino al "Grau", visitó la Universidad Católica de Valparaíso. El Comodoro Goycochea, con destino al "Grau", visitó la Universidad Católica de Valparaíso. El Comodoro Goycochea, con destino al "Grau", visitó la Universidad Católica de Valparaíso.

## La semana próxima se inicia un curso de arte decorativo

En la próxima semana se iniciará en Valparaíso un curso de arte decorativo, con el fin de proporcionar a los estudiantes de esta ciudad una formación artística adecuada a las necesidades del comercio y de la industria.

## Un funcionario del Ministerio de Fomento ha estudiado el problema pesquero. — Regresará a la capital en los primeros días de la presente semana

Dentro de pocos días regresará a la capital el señor Luis Uribe, funcionario del Ministerio de Fomento, que durante su permanencia en Valparaíso ha estado estudiando la solución del problema pesquero. El señor Uribe, además, informará a su resolución definitiva, lo que se refiere a la ubicación del Puerto Pesquero de Valparaíso.

## Almuerzo en el Sporting Club

Inmediatamente después de terminada la visita a la Universidad, el Comodoro Goycochea, jefe de la Escuadra Peruana, se dirigió al Sporting Club de Valparaíso, para asistir a un almuerzo que los señores del club le ofrecieron en su honor.

## Entrega de diplomas al Comodoro Goycochea

Poco antes de las 9 de la mañana de ayer, una comisión de obreros, en nombre de la Sociedad Santa Rosa de Valparaíso, entregó al Comodoro Goycochea, jefe de la Escuadra Peruana, un diploma que le otorga el reconocimiento de su valerosa y distinguida actuación.

## La inscripción de los diplomados

Los diplomados, llevan la siguiente inscripción:

## "Hermanos del Perú" — La Sociedad Santa Rosa de Valparaíso

fraternamente a la Sociedad Fiestas del Callao, Salud y progreso de la Patria. (Firmados) Abraham Morales, presidente. — Pedro A. Escobar, secretario. — Jorge Rebeco, tesorero. — Efraín Verdugo, secretario adjunto.

## Y el otro diploma lleva la siguiente inscripción:

Dios bendice a los pueblos que se aman. La Sociedad Santa Rosa de Valparaíso, fraternamente a la Sociedad Fiestas del Callao, Salud y progreso de la Patria. (Firmados) Abraham Morales, presidente. — Pedro A. Escobar, secretario. — Jorge Rebeco, tesorero. — Efraín Verdugo, secretario adjunto.

## En el Club de Setiembre

A las 5 de la tarde se llevó a efecto ayer, en los salones del Club de Setiembre, una gran fiesta social, que el directorio de esta institución ofreció en honor de los cadetes de la escuadra peruana.

## Una espléndida orquesta, contratada especialmente para esta fiesta,

amenizó la reunión, tocando alegres piezas musicales. Los jóvenes cadetes se retiraron de la recepción cerca de las 9 de la noche, muy bien impresionados.

## Matinee a bordo de los cruceros "Grau" y "Bolognesi"

A las 5 de la tarde de hoy, los cruceros peruanos "Almirante Grau" y "Comodoro Goycochea", atracarán al espigón.

## A esta misma hora, el comodoro Goycochea,

los jefes y oficiales de la escuadra ofrecerán a las familias de la sociedad, portada y viandinas una matinee.

## Con este motivo se ha repartido la siguiente invitación:

"El comandante general de la escuadra peruana tiene el honor de invitar al señor... y familia a la matinee que ofrecerá en los cruceros "Almirante Grau" y "Comodoro Bolognesi", el lunes 17 del actual a las 17. — Valparaíso, 14 de marzo de 1930."

## El cuerpo médico festejó a un colega de la Escuadra peruana.

El Cuerpo Médico de Valparaíso festejó con un banquete en el Hotel Astur a los médicos de la Escuadra peruana.

## HABLA EL ABANDERADO DE LA ESCUADRA PERUANA

"Con todo el orgullo y la digna resolución de que es capaz el alma peruana, desfilé en Santiago frente a S. E. el Presidente de Chile". — Otras impresiones del alférez de fragata, don Miguel Torres F. M.

## EL PERSONAL DE "LA NACION" FESTEJÓ A SUS AMIGOS DE LA ESCUADRA PERUANA

Se pronunciaron elocuentes brindis por la hermandad de las naciones chilena y peruana. — Esta manifestación se efectuó en el Jockey Club.

## EN LA MAÑANA DE HOY LLEGARÁ A SANTIAGO EL MINISTRO DE FOMENTO

Una visita al fundo "Culenar", para estudiar su transformación en campo de experimentación. — Comida en el Club de la Unión. — Se conversó sobre diversos tópicos de interés para la agricultura.

## REMATE JUDICIAL

ANTE EL 5.º JUZGADO CIVIL de esta ciudad, se rematará el 18 de marzo del presente año, a las diez horas, una propiedad ubicada en la calle Carlos Walker Martínez N.º 15, o sea, la porción B. del lote II del plano que se encuentra en autos, por el mínimo de \$ 9,600.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.

## REMATE JUDICIAL

de propiedad de don César Andueza. Boleta a la orden del señor Andueza, por \$ 960. Bases y antecedentes en la Secretaría del 5.º Juzgado, expediente Banco de Chile con Andrei y Benachio, y en la Sección Judicial del mismo Banco.



S. E. y el Comodoro Goycochea en amable cordialidad, durante el almuerzo de ayer en honor de los marinos peruanos

## SE POSTERGA LA INAUGURACIÓN DE LA ESCUELA PRIMARIA "SAN JOSE"

Debido a los festejos de los marinos peruanos se ha postergado la inauguración de la Escuela Primaria "San José". La inauguración y bendición de dicho establecimiento se efectuará el día 21 del corriente.

## La despedida a la Escuadra peruana

El gran recital de esta noche

El extraordinario entusiasmo que ha despertado en el público el anuncio hecho por el recital de esta noche en el Teatro Victoria, como despedida de la Escuadra peruana.

Natural es tal entusiasmo así por la oportunidad que va a tener de verse una última manifestación pública a los caballeros húsarres, que tantas simpatías han despertado como por los nombres de José Santos Chocano y Armando Palacios, que garantizan una noche de entusiasmo artístico y de emoción intensa.

Damos a continuación el programa que estará sujeta esta velada de poesía y de música.

La Parte  
Discurso de ofrecimiento.  
Nocturno. Chopin.  
Scherzo. Chopin. — Armando Palacios.  
b) — Píata tropical

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mendelssohn.  
Rapsodia N.º 11. Liszt. — A. Palacios.  
b) El nocturno místico.  
El nocturno del regreso del hogar.  
El nocturno de la despedida.  
El nocturno del viajero solitario. — J. S. Chocano.

En las del canto. Mend



# POLYMELA ganó el clásico "Augusto B. Leguía"

La hija de Altanero aventajó a Valerosa por 1 cabeza y recorrió la distancia en 2.32 4/5. — Villalar (Campana-zo) y Qué te Importa (Citoyen) salieron de perdedores. — Nacelle, Vase D'or, Desdémón, Palatina y Don Raúl en las pruebas restantes. — El gran almuerzo ofrecido por el directorio del Valparaíso Sporting Club al Comodoro Goycochea y su oficialidad, fué presidido por S. E. el Presidente de la República

Todo un éxito hípico y social constituyó la reunión de ayer en el Valparaíso Sporting Club, en honor de los marinos peruanos.

A mediodía la dirección de la institución, a cargo de don Goycochea, y el Comodoro Goycochea, y a la oficialidad de la escuadra peruana, almuerzo que adquirió grandes caracteres, pues asistieron S. E. el Presidente de la República, los Ministros señores Koch y Proden, el Embajador don César Eguiguren, autoridades del puerto y lo más distinguido de la sociedad valparaisina.

S. E. abandonó el recinto poco des-

pués de la recta de los mil metros el caballo del Plocozán estuvo en una línea con La Sola, y al parecer con fresca energía para dar cuenta de la puntera.

5.0 Neully y 7.0 y última, Novalesca. Tiempo: 1.21.

Corrieron todos.

Jinete del ganador, J. Herrera.

Preparador, David Yáñez, que aquí

ganaba la primera carrera de temporada.

SEGUNDA CARRERA

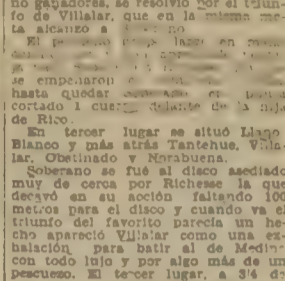
La prueba destinada a productos no graduados, se resolvió por el triunfo de Villalar, que en la misma meta alcanzó a...

Faltando 200 metros para el con-suelo Quilota, delante de Excela, y un mayor esfuerzo detuvo la arri-mada de Ville Lumière, a la que batió netamente por 1 cuerpo. El

tercer lugar a 3/4 de cuerpo lo con-sueño Quilota, delante de Excela. 2.0 Villalar, 3.0 Nacelle, 4.0 Desdémón, 5.0 Palatina, 6.0 Mercenario, 7.0 Chato, 8.0 Al-bu, 9.0 Mimi Bluet, 10.0 Trout.

Bolognesi, que fué ranado al galope por Palatina, mientras el gran des-orden. Buca Boche rematada últi-mo ítem.

Buca Boche demoró la partida, haciendo dos arrancadas en falso, y cuando por fin el juez dió la señal, Puerta del Sol arrancó en punta...



## LA LLEGADA DEL CLASICO.

pués de las 3 de la tarde y los visi-tantes peruanos, desde el palco ofi-cial presenciaron el desarrollo de la carrera, recibiendo toda clase de atenciones.

La catedral en general, no anduvo desierta, pues vió triunfar a Polymela, Nacelle, Polymela y Don Raúl. De los otros preferidos de la opulencia, Soberano y Guardancito re-mataron segundos. Chica, Digno, Soberano y Guardancito re-mataron segundos. Chica, Digno, Soberano y Guardancito re-mataron segundos.

## LA LLEGADA DEL CLASICO.

1.0 Polymela, 2.0 Valerosa, 3.0 Salsa Blanca y 4.0 Digno III

Polymela en tanto, muy bien lle-vada por Santander, no se movía del cuarto lugar y Akbar se man-tuvo a la retaguardia.

Enfilada la recta de decisión, Sal-sa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

## LA LLEGADA DEL CLASICO.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

## LA LLEGADA DEL CLASICO.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

## LA LLEGADA DEL CLASICO.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

## LA LLEGADA DEL CLASICO.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

## LA LLEGADA DEL CLASICO.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

En la recta de decisión, Salsa Blanca pretendió una disparada, sin resultado pues en el acto Dis-digno, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

Totales

Polymela	3.249
Salsa Blanca	2.621
Digno	1.930
La Sola	600
Akbar	588
Valerosa	320

LA PRUEBA ORDINARIA

PRIMERA CARRERA

Dió comienzo a la reunión el pre-mio Teniente Ferré, condicional so-bre la distancia de 1.000 metros, en la que Polymela, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

LA PRUEBA ORDINARIA

PRIMERA CARRERA

Dió comienzo a la reunión el pre-mio Teniente Ferré, condicional so-bre la distancia de 1.000 metros, en la que Polymela, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

LA PRUEBA ORDINARIA

PRIMERA CARRERA

Dió comienzo a la reunión el pre-mio Teniente Ferré, condicional so-bre la distancia de 1.000 metros, en la que Polymela, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

LA PRUEBA ORDINARIA

PRIMERA CARRERA

Dió comienzo a la reunión el pre-mio Teniente Ferré, condicional so-bre la distancia de 1.000 metros, en la que Polymela, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

LA PRUEBA ORDINARIA

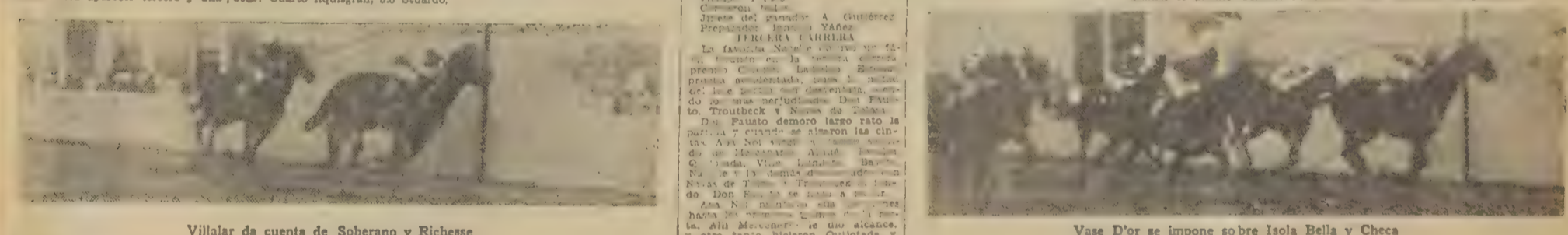
PRIMERA CARRERA

Dió comienzo a la reunión el pre-mio Teniente Ferré, condicional so-bre la distancia de 1.000 metros, en la que Polymela, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.

LA PRUEBA ORDINARIA

PRIMERA CARRERA

Dió comienzo a la reunión el pre-mio Teniente Ferré, condicional so-bre la distancia de 1.000 metros, en la que Polymela, Nacelle, Polymela y Don Raúl, no se puso a su lado, estableciéndose entre los dos una prolongada e in-teresa lucha.



Villalar da cuenta de Soberano y Richesse

Vase D'or se impone sobre Isola Bella y Chica

RESULTADOS GENERALES DE LAS CARRERAS DE AYER.—(Pista pesada)

181. Primera carrera.—Premio ISCAROTE.—1,300 metros.—Jinetes aprendices.—Para caballos perdedores nacidos en Chile.—Peso: 48 kilos, con recargo de 1 kilo por cada 4,000 ganancia.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º.

1.0 Qué Te Importa, con 49 kilos, 3 años, por Citoyen y Quetta, del señor Eugenio Subercaseaux, Jinete: J. Herrera.

2.0 Alasciana, 46 kilos, A. Fletcher.

3.0 Peruga, 44 kilos, A. Rebollo.

4.0 Aquilán, 48 kilos, M. Acuña.

5.0 Novalesca, 49 kilos, G. Vargas.

6.0 Neully, 48 kilos, E. Saavedra.

7.0 Villalar, 54 kilos, 2 años, por Campanazo y Villa María, del Stud "Loia", Jinete: A. Gutiérrez.

8.0 Soberano, con 56 kilos, A. Asenjo.

9.0 Richesse, 52 kilos, R. Ravell.

10.0 Obstinada, 52 kilos, F. Santander.

Ganado por 15 cuerpos, el 2.º a 4.º cuerpos. Tiempo: 1.31.

Corrieron todos.

Divididos

Tribunas

Galerías

Villa

13.50

8.20

8.00

13.50

6.40

6.70

13.50

10.00

12.70

182. Segunda carrera.—Premio ITCH.—1,000 metros.—Para productos de 2 años, que no hayan ganado.—Peso: 54 kilos.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º.

1.0 Nacelle, con 51 kilos, 5 años por Altanero y Melva, del Stud "My Darling", Jinete: J. Herrera.

2.0 Ville Lumière, 49 kilos, J. Guajardo.

3.0 Quilota, 55 kilos, R. Ravello.

4.0 Excela, 52 kilos, J. Cafránchez.

5.0 Chato, 57 kilos, L. González.

6.0 Noli, 44 kilos, A. Fletcher.

7.0 Oswin, 52 kilos, Alf. Silva.

8.0 Don Fausto, 50, P. Muñoz.

9.0 Mercenario, 50 kilos, A. Rebollo.

10.0 Bayeta, 47 kilos, M. Cantillana.

11.0 Mini Buette, 45 kilos, G. Vargas.

12.0 Alhúe, 44 kilos, E. Saavedra.

13.0 Naves de Tolosa, 44 kilos, F. Santander.

14.0 Troutbeck, 44 kilos, R. Oguin.

Ganado por 12 cuerpos, el 3.º a 3 1/4 de cuerpo. Tiempo: 1.31.

No corrieron: Madrepaja y Pimpe.

Divididos

Tribunas

Galerías

Villa

54.10

29.80

27.90

19.80

9.80

11.10

23.80

11.40

16.40

23.80

11.00

11.00

183. Tercera carrera.—Premio INFLEXIBLE.—1,300 metros.—Para caballos que no hayan ganado más de 2,000 o nacidos en Chile, que se rematen por \$ 5,000.—Handicap.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º.

1.0 Vase D'or, con 60 kilos, 4 años por Uguin y Age d'or, del señor E. del Campo, Jinete: A. Gutiérrez.

2.0 Isola Bella, 59 kilos, V. Jara.

3.0 Chica, 51 kilos, E. Rebollo.

4.0 Stockwell, 52, J. Guajardo.

5.0 Chiquito, 53, L. A. Morado.

6.0 Sierra Moreno, 45, A. Fletcher.

7.0 Antigua, 55 kilos, L. Lab.

8.0 Bogador, 57 kilos, J. Carrasco.

9.0 Comparsa, 57 kilos, P. Silva.

10.0 Pimlico, 52 kilos, M. Cantillana.

11.0 La Baguala, 45 kilos, J. Herrera.

Ganado por 1 cuerpo, el 3.º a 1 1/2 cuerpo. Tiempo: 1.45.

No corrió Vistafloja, 54.

Divididos

Tribunas

Galerías

Villa

123.30

110.80

69.90

37.10

30.80

21.60

23.40

13.20

10.80

15.10

8.80

8.80

184. Cuarta carrera.—Premio IRLANDA.—1,100 metros.—Para caballos perdedores en la temporada de Villa del Mar de 1930.—Handicap.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º.

1.0 Desdémón, con 57 kilos, 5 años, por Tiny y Diana de Italia, del señor Arturo Muñoz, Jinete: E. Asenjo.

2.0 Villalar, 54 kilos, F. Santander.

3.0 Rose Rouge, 45, R. Oguin.

4.0 Weimar, 55, L. A. Morado.

5.0 Carbonar, 50, F. Silva.

6.0 Cativa, 55, L. González.

7.0 Alpha, 44, A. Fletcher.

Ganado por una cabeza, el tercero a medio cuerpo. Tiempo: 59.35.

No corrió Himalaya, con 58 kilos.

Divididos

Tribunas

Galerías

Villa

56.40

27.70

31.90

62.30

23.40

33.70

23.40

13.30

10.10

88.30

80.10

35.10

185. Quinta carrera.—Premio CHAMPION STAKES.—2,400 metros.—Clasico cerrado.—Para todo caballo.—Peso: 3 años, 52 kilos; 4 años y más, 56 kilos.—Recargo de upu kilo por cada \$ 10,000 ganancia.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º.

1.0 Palatina, con 57 kilos, 4 años, por Citoyen y Diana de Italia, del señor Arturo Muñoz, Jinete: E. Asenjo.

2.0 La Chinita, 45, J. Herrera.

3.0 Puerta del Sol, 44, R. Nela.

4.0 Allie, 55, L. A. Morado.

5.0 Cativa, 55, L. González.

6.0 Sarmiento, 48, Alf. Silva.

7.0 Alcabala, 44, R. Oguin.

8.0 Bucar Boche, 44, F. Santander.

Ganado por una y medio cuerpo, el tercero a medio cuerpo. Tiempo: 1.37.

No corrió Vistafloja, 46.

Divididos

Tribunas

Galerías

Villa

56.40

27.70

31.90

62.30

23.40

33.70

23.40

13.30

10.10

88.30

80.10

35.10

186. Sexta carrera.—Premio INIS FALL.—1,400 metros.—Para todo caballo.—Handicap.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º.

1.0 Palatina, con 57 kilos, 4 años, por Citoyen y Diana de Italia, del señor Arturo Muñoz, Jinete: E. Asenjo.

2.0 La Chinita, 45, J. Herrera.

3.0 Puerta del Sol, 44, R. Nela.

4.0 Allie, 55, L. A. Morado.

5.0 Cativa, 55, L. González.

6.0 Sarmiento, 48, Alf. Silva.

7.0 Alcabala, 44, R. Oguin.

8.0 Bucar Boche, 44, F. Santander.

Ganado por una y medio cuerpo, el tercero a medio cuerpo. Tiempo: 1.37.

No corrió Vistafloja, 46.

Divididos

Tribunas

Galerías

Villa

56.40

27.70

31.90

62.30

23.40

33.70

23.40

13.30

10.10

88.30

80.10

35.10

187. Séptima carrera.—Premio INDEE.—1,800 metros.—Para todo caballo.—Handicap.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º.

1.0 Don Raúl, con 45 kilos, 4 años, por Paf y Zorro, del señor A. Bouquet, Jinete: E. Asenjo.

2.0 Villalar, 54 kilos, 2 años, por Campanazo y Villa María, del Stud "Loia", Jinete: A. Gutiérrez.

3.0 Sol Naciente, 61, A. Gutiérrez.

4.0 Oxford, 55, L. González.

5.0 Don Raúl, 45, J. Herrera.

6.0 Patriota, 55, E. Rebollo.

7.0 Biribi, 54, J. Herrera.

8.0 Como se Llama, 44, G. Vargas.

9.0 Villalar, 54 kilos, 2 años, por Campanazo y Villa María, del Stud "Loia", Jinete: A. Gutiérrez.

10.0 Soberano, con 56 kilos, A. Asenjo.

Ganado por tres cuerpos, el tercero a una cabeza. Tiempo: 1.39.

No corrió Vistafloja, 46.

Divididos

Tribunas

Galerías

Villa

29.90

14.80

11.80

17.20

9.80

9.90

31.90

9.90

10.90

188. Octava carrera.—Premio INDEE.—1,800 metros.—Para todo caballo.—Handicap.—Inscripción: \$ 40.—Premio: \$ 4,000 al 1.º.

1.0 Don Raúl, con 45 kilos, 4 años, por Paf y Zorro, del señor A. Bouquet, Jinete: E. Asenjo.

2.0 Villalar, 54 kilos, 2 años, por Campanazo y Villa María, del Stud "Loia", Jinete: A. Gutiérrez.

3.0 Sol Naciente, 61, A. Gutiérrez.

4.0 Oxford, 55, L. González.

5.0 Don Raúl, 45, J. Herrera.

6.0 Patriota, 55, E. Rebollo.

7.0 Biribi, 54, J. Herrera.

8.0 Como se Llama, 44, G. Vargas.

9.0 Villalar, 54 kilos, 2 años, por Campanazo y Villa María, del Stud "Loia", Jinete: A. Gutiérrez.

10.0 Soberano, con 56 kilos, A. Asenjo.

Ganado por tres cuerpos, el tercero a una cabeza. Tiempo: 1.39.

No corrió Vistafloja, 46.

Divididos

Tribunas

Galerías

Villa

29.90

14.80

11.80

17.20

9.80

9.90

31.90

9.90

10.90

**CRYOGENINA**

cura las neuralgias

Base: Metacarbocido. (M. R.)

L.O.

**Reino Victorio**

La Gran Marca Católica

**BUSQUE Ud. AL EMBAJADOR X EN LINARES**

De 6 a 7.30 P. M. GANARA \$ 200.-

**Mañana PARRAL**

# NO HAY CASO

## ESTIMADOS AMIGOS, EL CALZADO FABRICADO POR THE AMERICAN SHOE FACTORY NO TIENE COMPETIDOR..!



# DESDE HOY EXHIBIREMOS

UN COMPLETO SURTIDO DE MODELOS  
EXCLUSIVOS DE NUESTRA FABRICACION

# AHUMADA ESQUINA DE MONEDA

# LAS CARRERAS DE AYER EN EL HIPODROMO CHILE

Sentencioso se impuso al freno en el clásico Chillán. — El hijo de Citoyen aventajó por 4 cuerpos a Livonia y recorrió los 1,900 metros en dos minutos. — Cariblanca, el mejor dividendo de la reunión: \$ 162.40 por unidad. — En los handicaps de velocidad triunfaron Ladassine, Dinard y Tick Nay. — Noctule, False Alarm y Arlette se anotaron las restantes de 1,500 metros

Con la numerosa concurrencia de la tarde se efectuó la reunión matutina de ayer en el hipódromo de La Palma, la que se desarrolló sin incidentes dignos de mención.

La carrera estuvo en uno de sus mejores días, pues los triunfos de sus protagonistas, que fueron Vick Nay, False Alarm y Arlette, y en general, ganaron animales muy interesantes en las cotizaciones. Se produjo un solo dividendo de \$ 162.40, el que estuvo a cargo de Cariblanca, la que al adjudicarse la séptima carrera, cobró \$ 162.40 por unidad de paddock.

Los profesionales que más se destacaron fueron el preparador General Aranda, que consiguió victorias cada uno, con Dinard y Cariblanca.

El principal atractivo del "meet" lo constituyó el clásico Chillán, que se disputó a 1,900 metros, con \$ 8,000 de premio al vencedor, y en donde se hicieron acto de presencia seis de los ocho anotados, pues a última hora desertaron Indio Bueno y Cuervo a Cuervo.

El pequeño grupo fué presentado en espléndidas condiciones y al momento de salir, en carrera, era tal vez el más interesante que se haya visto en las formas.

La opinión se inclinó desde un principio por los dos favoritos, Sentencioso y Livonia, pero al salir de la curva, Sentencioso se impuso al freno y recorrió los 1,900 metros en dos minutos.

Al salir de la curva, Sentencioso se impuso al freno y recorrió los 1,900 metros en dos minutos.

El Monarca fué el primero en salir a la vanguardia, pero luego cedió su colocación a Sentencioso, que no demoró en poner 2 cuerpos sobre el hijo de Citoyen. Tan pronto como el Monarca se adelantó, Sentencioso se adelantó a su vez, y al salir de la curva, Sentencioso se impuso al freno y recorrió los 1,900 metros en dos minutos.

Al salir de la curva, Sentencioso se impuso al freno y recorrió los 1,900 metros en dos minutos.

La llegada del clásico Chillán. — 1.º Sentencioso. 2.º Livonia. 3.º El Monarca. 4.º Valentino.

Se dio comienzo a la reunión con la tercera serie del premio Lirica, sobre 900 metros, en donde al triunfo correspondió a Ladassine que se impuso de extremo a extremo sobre Port Royal y Costanero.

Al salir de la curva, Ladassine se impuso al freno y recorrió los 900 metros en dos minutos.

Nuestro favorito Dinard obtuvo una laboriosa victoria en la segunda serie de 900 metros, en donde se impuso al freno y recorrió los 900 metros en dos minutos.

La llegada del clásico Chillán. — 1.º Sentencioso. 2.º Livonia. 3.º El Monarca. 4.º Valentino.



La llegada del clásico Chillán. — 1.º Sentencioso. 2.º Livonia. 3.º El Monarca. 4.º Valentino

Mar Bravia enderezó al derecho hacia el freno y recorrió los 900 metros en dos minutos.

La llegada del clásico Chillán. — 1.º Sentencioso. 2.º Livonia. 3.º El Monarca. 4.º Valentino.

La llegada del clásico Chillán. — 1.º Sentencioso. 2.º Livonia. 3.º El Monarca. 4.º Valentino.

La llegada del clásico Chillán. — 1.º Sentencioso. 2.º Livonia. 3.º El Monarca. 4.º Valentino.

### LUTOS

EL MANTO ELEGANTE

PASAJE MATTE 22

Lanas finas para trajes y tapados. Confecciones en general.

Carteras, guantes y pañuelos.

Sombreros de copa desde \$ 15.

### EMPRESA DE FUNERALES

## La CENTRAL

Merced 799, esquina San Antonio

TELEFONO 86595

ABIERTO DIA Y NOCHE

DE - N.O.

### Picudo

LA NUEVA GRAN MARCA NACIONAL

TABACO SIEMPRE IGUAL

### DEFUNCION

Ha fallecido querido esposo, padre y hermano, señor

**Luis Matías Tapia Mendiburu**

Sus restos serán sepultados en el Cementerio General hoy a las 4 P. M.

El cortejo partirá desde su casa-habitación, Av. Macul 606.

LA FAMILIA.

### DEFUNCION

Ha fallecido querida madre y abuelita señora

**Angela Tamayo vda. de Quiñones**

Sus restos serán sepultados privadamente.

LA FAMILIA.

### DEFUNCION

Habiendo dejado de existir mi esposa y nuestra inolvidable madre

**Luisa Bolelli de Sangermani**

rogamos a nuestros relaciones se sirvan acompañar sus restos al Cementerio Católico hoy lunes 17 a las 17 horas. El cortejo partirá de su casa-habitación, Seminario 1393.

Antonio Sangermani e hijos.

### EMPRESA ZENTENO

POMPAS FUNEBRES

Estado 12. Teléfono 81275.

Dellías 2334. — Teléfono Auto N.º 86524

Los mejores servicios a los más bajos precios.

N.O.

## Empresa Forlivesi

(POMPAS FUNEBRES)

LOS MEJORES SERVICIOS CON MENOS 30%

Teléfono 88716

CALLE COMPANIA 1037-1041

PERMANENTE SANTIAGO VALPARAISO

SERVICIO NOTURNO

### CAMBIO

COMERCIAL ... \$ 9.35

UN PESO VALE ... 6 1/16

### BANCO ALEMAN TRANS. ATLANTICO

90 div Vista

### Sociedad Explotadora

CHERRA DEL FUEGO

DIVIDENDO FUNDACIONAL N.º

### MATADERO MUNICIPAL

Los corrales de este establecimiento encerraron ayer el siguiente ganado para la venta de hoy:

### PRECIOS DE LAS CARNES

(Por kilo)

### COMPANIA DE SEGUROS "EL CONDOR"

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

## E. y J. Atkinson

Sociedad Anónima Chilena Industrial y Comercial

Por acuerdo del directorio, citase a junta general ordinaria para el día 13 de marzo de 1936, con el objeto de dar a conocer a los accionistas la memoria y balance anual, y tomar las demás resoluciones que los señores accionistas autorizar.

Para estos efectos queda abierta el registro de accionistas desde el 13 al 23, inclusive, en la oficina de esta sociedad.

EL PRESIDENTE.



Para la decoración y el confort de su casa, no es necesario que Ud. gaste mucho, basta una visita a "LOS GOBELINOS" para que encuentre en este establecimiento todo lo necesario para el buen éxito de una dama de buen gusto.

### Departamento de Catres

(En el Subterráneo)

TENEMOS COMPLETAMENTE LA MAS AMPLIA SELECCION DE CATRES DE LA INDUSTRIA NACIONAL, ESPECIALMENTE DE LOS QUE SE USAN EN LOS HOGARES DE LA CLASE MEDIA.

Podrá elegir entre una gran variedad de modelos, segun su gusto y presupuesto, y siempre a precios muy bajos.

Se encuentran tambien en este departamento los mejores colchones de lana y de goma, de gran duracion y muy confortables.

### Departamento Lanas y Sedas

SARGA de pura lana, azul marino y negra, especial para trajes de colegio, calidad y colorido oficial, en 90 cms. de ancho, el metro \$ 9.50 y

\$ 8.00

CASHMIR ingles en azul marino y negro, indicadísimo para batas y abrigos, en 140 cms. de ancho, el metro \$ 17.50 y

\$ 15.50

ALPACA de azul marino, en 140 cms. de ancho, el metro \$ 17.50 y

\$ 10.50

CASHMIR azul marino, para abrigos de uniforme, en pura lana, en 140 cms. de ancho, el metro

\$ 20.00

PANOS de Cashmire para abrigos, en azul marino y negro, en 140 cms. de ancho, el metro

\$ 22.50

MARQUETINA de pura lana, en azul marino y negro, en 140 cms. de ancho, el metro

\$ 12.50

KASHA de fantasía, especial para abrigos, en colores de gran moda, en 140 cms. de ancho, el metro

\$ 22.50

OFRECEMOS A NUESTROS CLIENTES UN ENORME SURTIDO DE FELPAS, ASTRAKANES Y KARAKUL, ESPECIALES PARA ABRIGOS DE NIÑO, A PRECIOS SIN PRECEDENTES

WONGE de pura seda, en 80 y 70 cms. de ancho, el metro

\$ 3.95

POULARD de seda, en rica clase, en colores pintados, el metro

\$ 10.90

ESPUMILLA francesa de pura seda, en colores pintados, el metro

\$ 10.00

CREP DE CHINE, clase extra, en 1 metro de ancho, 50 colores de moda, el metro

\$ 20.00

LIQUIDAMOS un saldo de espumilla, en 20 colores, el metro a

\$ 16.50

### Departamento de Casimires

TENEMOS EN ESTA SECCION EL MAS COMPLETO Y SELECCIONADO SURTIDO DE CASIMIRES EN COLORIDOS Y DIBUJOS DE GRAN ATRACCION, ESPECIALES PARA LA PRESENTE TEMPORADA. OFRECIENDOLOS A LOS MAS BAJOS PRECIOS QUE SE PUEDAN PRESENTAR EN PLAZA.

### Departamento Blanco

ETAMINA "ROUTER" articulo de calidad, especial para manteles, en finos coloridos y dibujos escoceses, el metro

\$ 6.50

ETAMINA inglesa para manteleria, calidad muy fina, en 180 cms. de ancho, coloridos inalterables y de gran moda, el metro

\$ 8.90

GRANITE "DAMAS" tejido torcido, mercerizado, especial para manteleria muy decorativa, 180 cms. de ancho, el metro

\$ 13.90

CREA de hilo, de color, especial para sábanas y juegos de cama, indispensable en todo dormitorio moderno y elegante, en todos los tonos, ancho 180 cms. el metro

\$ 11.50

FRAZADAS "RAUDAL", muy gruesas y bien cardadas, fondo blanco, con cenefas de colores, tamaño 112 plaza, cada una

\$ 16.50

FRAZADAS "LEONESAS", de pura lana, blancas, muy esponjadas y gruesas, para 1 plaza

\$ 32.50

FRANELA de algodón, con preciosos pintados modernos, dibujos menudos, especial para vestidos, el metro

\$ 1.90

JUEGOS DE CAMA "LOS GOBELINOS" confeccionados en excelente crea italiana, en tamaño para catres de 112 plaza, componiéndose el juego de 1 sábana, 2 fundas almohada y 1 funda almohadón

\$ 47.50

PIQUE de hilo afranado, calidad extra, muy ancho, el metro

\$ 3.50

OTROS de fantasía, especiales para camisas, colores inalterables, artículo de gran duracion, el metro

\$ 2.50

CUBRECAMAS floreados, de ropa, con bonitos estampados indelebles, artículo muy práctico para preservar la ropa de cama, cada una

\$ 21.90

### Departamento Tapiceria

TAPICES modernos, con dibujos cubistas, dernier cri, ancho 130 cms. el metro

\$ 8.90

COTIES de fabricación española, doble ancho, muy resistentes, el metro

\$ 3.70

COTIES adamascados, en todos los colores, doble ancho, el metro

\$ 4.50

COTIES satinados, en todos los colores, dibujos realistas, muy buena calidad, ancho 140 cms. el metro

\$ 8.50

CONTAMOS con personal competentísimo para la confección de trabajos a domicilio, garantizando los trabajos que se nos confían.

POPELINAS inglesas, doble ancho y doble faz, completo surtido de colores, especiales para cubrir divanes y cortinas, el metro

\$ 3.90

REPS muy gruesos, con elegantes dibujos cubistas, ancho 130 cms. especial para tapizar muebles de hall, comedor o escritorio, el metro

\$ 6.50

BAYADERAS estilo Gobelino, muy bien tejidas, dibujos de gran efecto decorativo, ancho 130 cms. el metro

\$ 7.25

TAPICES incalcos, doble ancho y doble faz, ideales para decorar y tapizar habitaciones exóticas, el metro

\$ 7.50

## ¡Un puñado de interesantes ofertas!

"LOS GOBELINOS" no regalan nada; se concretan a vender mercaderías buenas a precios sumamente bajos.

BARRAS DE BRONCE con sus correspondientes pitones, para sujetar alfombras de escala, cada una \$

CAMINOS DE LINOLEUM, forrado de arpillerá, especial para escalas y pasillos, el metro \$

JUEGOS DE CAMA para catrecitos de baranda, muy bien confeccionados, con crea de medio hilo, compuestos de: 2 fundas almohada, 1 funda almohadón, 1 sábana. El juego \$

24.50

1.80 KASHA liso, especial para trajes sastre, artículo muy suave y de pura lana, el metro \$

8.90

3.50 SEDA TRAME, en cien lindos colores de alta novedad, un metro de ancho, el metro \$

13.00

**SALTEN**

**TALAJE**  
casilla 1484

**EXIJA**  
SIEMPRE LA MANTEQUILLA V. MENESES  
Es pura, es fresca, y la mejor

**Municipalidad de Buin**  
Se llama a propuestas para pavimentar, más o menos, 12.500 metros cuadrados de calles con macadam bituminoso.  
Bases y antecedentes en secretaría municipal Buin de 7.30 a 12.00 horas, de lunes a viernes.

**Fierro "EMU"** compre donde **S. SACK**  
BANDERA 827  
C. 24-M.

edged.

**LOTERIA DE CONCEPCION**  
SORTEO N.º 121 DEL 15 DE MARZO DE 1930 - CON EL PREMIO MAYOR DE \$ 200.000 SALIÓ FAVORECIDO EL N.º 18861

[illegible]

FIN

**CARLOS CODDOU O.**  
Contador

## EMPLEADOS Y OBREROS

W. D. Donder.

B. Dondet.

184 B. Dondet. tuita.

## PASA A LA PAG. 24







